

# 2 Lane Highway



Level: 4 Wall - Line Dance / 64 Counts  
Choreo: Gary O'Reilly  
Musik: Me and My Girl von Vince Gill

- Sekt. Counts **Side, Behind, 1/4 Turn R, Hold, Step, Pivot 3/4 R, Side, Kick**
- 1 1 - 2 RF Schritt rechts, LF hinter RF kreuzen  
3 - 4 ¼ Drehung rechts und RF Schritt vor (3 Uhr), Halten  
5 - 6 LF Schritt vor, ¾ Drehung rechts auf beiden Ballen, Gewicht am Ende RF (12 Uhr)  
7 - 8 LF Schritt links, RF flach schräg rechts vor kicken
- Behind, Side, Cross, Hold, 1/8 Turn L, Touch, Back, Kick**
- 2 1 - 2 RF hinter LF kreuzen, LF Schritt links  
3 - 4 RF über LF kreuzen, Halten  
5 - 6 ½ Drehung links und LF Schritt vor (10:30), RF Fuß neben LF auftippen  
7 - 8 RF Schritt zurück, LF flach vor kicken
- 1/8 Turn R, Close, Step, Hold, Jazz Box Turning 1/4 R With Cross**
- 3 1 - 2 ⅛ Drehung rechts und LF Schritt zurück (12 Uhr), RF an LF heransetzen  
3 - 4 LF Schritt vor, Halten  
5 - 6 RF über LF kreuzen, LF Schritt zurück  
7 - 8 ¼ Drehung rechts und RF Schritt rechts (3 Uhr), LF über RF kreuzen
- Side, Behind, Side, Cross, Side, Hold, Rock Behind**
- 4 1 - 2 RF Schritt rechts, LF hinter RF kreuzen  
3 - 4 RF Schritt rechts, LF über RF kreuzen  
5 - 6 RF Schritt rechts, Halten  
7 - 8 LF hinter RF kreuzen, RF etwas anheben, Gewicht zurück auf RF
- Side, Close, Step, Hold, Side, Touch R + L**
- 5 1 - 2 LF Schritt links, RF an LF heransetzen  
3 - 4 LF Schritt vor, Halten  
5 - 6 RF Schritt rechts, LF neben RF auftippen  
7 - 8 LF Schritt links, RF neben LF auftippen
- Side, Close, Back, Hold, Back, Close, Step, Scuff**
- 6 1 - 2 RF Schritt rechts, LF an RF heransetzen  
3 - 4 RF Schritt zurück, Halten  
5 - 6 LF Schritt zurück, RF an LF heransetzen  
7 - 8 LF Schritt vor, RF vor schwingen, dabei Hacke am Boden schleifen lassen
- Step, Lock, Step, Hold, Step, Pivot 1/2 R, Step, Hold**
- 7 1 - 2 RF Schritt vor, LF hinter RF einkreuzen  
3 - 4 RF Schritt vor, Halten  
5 - 6 LF Schritt vor, ½ Drehung rechts auf beiden Ballen, Gewicht am Ende RF (9 Uhr)  
7 - 8 LF Schritt vor, Halten
- 1/2 Turn L, 1/2 Turn L, Step, Hold, Rock Across, Side, Touch**
- 8 1 - 2 ½ Drehung links und RF Schritt zurück, ½ Drehung links und LF Schritt vor  
3 - 4 RF Schritt vor, Halten  
5 - 6 LF über RF kreuzen, RF etwas anheben, Gewicht zurück auf RF  
7 - 8 LF Schritt links, RF neben LF auftippen
- Tag/Brücke (nach Ende der 2. und 4. Runde - 6 Uhr/12 Uhr)
- Side, Touch R + L**
- 1 - 2 RF Schritt rechts, LF neben RF auftippen  
3 - 4 LF Schritt links, RF neben LF auftippen

Dann beginnt der Tanz von vorn.

Viel Spaß und Lächeln nicht vergessen!