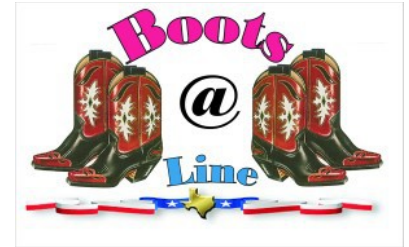


5, 6, 7, 8



Level: 4 Wall Line Dance, 32 Counts
Musik: 5, 6, 7, 8 von Steps
Choreo: Rodeo Ruth Lambder

Sect. Counts **Heel and Toe Twist With Clap (Twist's und Klatschen)**

- | | | |
|---|---|------------------------------------|
| | 1 | Beide Hacken nach links drehen |
| | 2 | Beide Fußballen nach links drehen |
| | 3 | Beide Hacken nach links drehen |
| 1 | 4 | Klatschen |
| | 5 | Beide Hacken nach rechts drehen |
| | 6 | Beide Fußballen nach rechts drehen |
| | 7 | Beide Hacken nach rechts drehen |
| | 8 | Klatschen |

Heel Strut Forward, Hitch („Aufsteigen“ und Reiten“)

- | | | |
|---|-------|---|
| | 1 - 2 | Linken Hacken nach vorn aufsetzen, über den Fußballen abrollen |
| | 3 - 4 | Rechten Hacken nach vorn aufsetzen, über den Fußballen abrollen |
| 2 | 5 | Beide Knie leicht beugen und wieder strecken |
| | 6 | Beide Knie leicht beugen und wieder strecken |
| | 7 | Beide Knie leicht beugen und wieder strecken |
| | 8 | Beide Knie leicht beugen und wieder strecken |

Slides Right and Left With Lasso (Schritte r und l mit „Lasso schwingen“)

- | | | |
|---|---|---|
| | 1 | RF einen Schritt nach rechts |
| | 2 | LF an den RF heranziehen (dabei mit der rechten Hand ein Lasso schwingen) |
| | 3 | RF einen Schritt nach rechts |
| 3 | 4 | LF neben dem RF auftippen |
| | 5 | LF einen Schritt nach links |
| | 6 | RF an den LF heranziehen (dabei mit der linken Hand ein Lasso schwingen) |
| | 7 | LF einen Schritt nach links |
| | 8 | RF neben dem LF auftippen |

Pistol Points, Stomps with ¼ Turn left (Schießen, Stampfen mit ¼ Drehung nach l)

- | | | |
|---|---|---|
| | 1 | RF etwas nach hinten stellen |
| | 2 | Linkes Knie etwas anheben, dabei mit beiden Händen einen Colt simulieren |
| | 3 | LF abstellen |
| 4 | 4 | Rechtes Knie etwas anheben, dabei mit beiden Händen einen Colt simulieren |
| | 5 | RF mit einem Stomp abstellen |
| | 6 | LF aufstampfen |
| | 7 | RF aufstampfen (bei Counts 6 - 7 insgesamt ¼ Drehung nach links) |
| | 8 | LF neben dem RF aufstampfen |

(Bei den letzten Counts – während des Stampfens – kann man noch “5, 6, 7, 8” rufen)

**Dann beginnt der Tanz von vorn.
Viel Spaß und Lächeln nicht vergessen!**