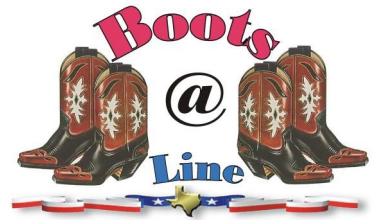


# All Shook Up



Phrased 1-Wall Line Dance, 80 counts

Musik: "All Shook Up" von Elvis Presley oder Billy Joel

Sequenz: A, A, B, A, B, A, B

Choreo: Naomi Fleetwood-Pyle

## PART A:

- | Sekt. | Counts |  |
|-------|--------|--|
|       |        | <b><u>Shuffle Forward Left &amp; Right, Grapevine Left, Touch Right</u></b>                |
|       | 1 & 2  | LF Schritt vor, RF an LF heransetzen, LF Schritt vor                                       |
| 1     | 3 & 4  | RF Schritt vor, LF an RF heransetzen und RF Schritt vor                                    |
|       | 5 - 6  | LF Schritt links, RF hinter LF kreuzen   |
|       | 7 - 8  | LF Schritt links, RF neben LF auftippen  |
|       |        | <b><u>Shuffle Back Right &amp; Left, Grapevine Right, Touch Left</u></b>                   |
|       | 1 & 2  | RF Schritt zurück, LF an RF heransetzen, RF Schritt zurück                                 |
| 2     | 3 & 4  | LF Schritt zurück, RF an LF heransetzen, LF Schritt zurück                                 |
|       | 5 - 6  | RF Schritt rechts, LF hinter RF kreuzen  |
|       | 7 - 8  | RF Schritt rechts, LF neben RF auftippen   |
|       |        | <b><u>Walk Forward &amp; Kick, Walk Back &amp; Touch</u></b>                               |
| 3     | 1 - 4  | 3 Schritte vor, L, R, L, RF nach vorn kicken   |
|       | 5 - 8  | 3 Schritte zurück, R, L, R, LF neben RF auftippen  |
|       |        | <b><u>Stomp Left Extending Left Arm, 2 x Hip Rolls</u></b>                                 |
|       | 1 - 2  | LF links aufstampfen und gleichzeitig den linken Arm waagrecht ausstrecken, klatschen      |
| 4     | 3 - 4  | Linken Arm wieder ausstrecken und gleichzeitig die rechte Hand auf den Bauch legen, halten |
|       | 5 - 8  | Mit den Hüften wie Elvis rollen  |
|       |        | <b><u>Grapevine Left, 2 x Step Right ½ Turn Left</u></b>                                   |
|       | 1 - 2  | LF Schritt links, RF hinter dem LF kreuzen   |
| 5     | 3 - 4  | LF Schritt links, RF neben dem LF auftippen  |
|       | 5 - 6  | RF Schritt vor, ½ Linksdrehung auf beiden Ballen   |
|       | 7 - 8  | RF Schritt vor, ½ Linksdrehung auf beiden Ballen   |
|       |        | <b><u>Grapevine Right, 2 x Step Left ½ Turn Right</u></b>                                  |
| 6     | 1 - 8  | Counts w.o. spiegelbildlich mit rechts beginnend wiederholen                               |

## PART B:

- |   |       |   |
|---|-------|---|
|   |       | <b><u>Grapevine With Hitch ½ Turn Left, Walk Back &amp; Touch</u></b>   |
|   | 1 - 2 | LF Schritt links, RF hinter dem LF kreuzen                              |
| 1 | 3 - 4 | LF Schritt links, rechtes Bein anheben, Knie anwinkeln                  |
|   | 5 - 6 | ½ Linksdrehung und RF Schritt zurück, LF Schritt zurück                 |
|   | 7 - 8 | RF Schritt zurück, LF neben RF auftippen                                |
|   |       | <b><u>4 x Toe Struts Forward</u></b>                                    |
|   | 1 - 2 | LF Spitze vorn aufsetzen, LF Hacke absetzen                             |
| 2 | 3 - 4 | RF Spitze vorn aufsetzen, RF Hacke absetzen                             |
|   | 5 - 8 | Counts 1-4 wiederholen  |
|   |       | <b><u>Grapevine With Hitch ½ Turn Left, Stroll Back &amp; Touch</u></b> |
| 3 | 1 - 8 | Wiederhole Sektion 1 von Part B   |
|   |       | <b><u>4 x Toe Struts Forward</u></b>                                    |
| 4 | 1 - 8 | Wiederhole Sektion 2 von Part B   |

Dann beginnt der Tanz von vorn.

Viel Spaß und Lächeln nicht vergessen!