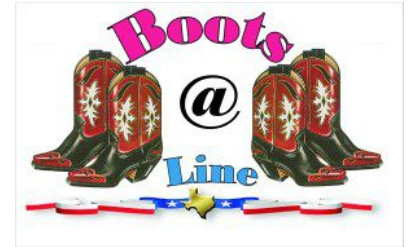


Amame



Level: 4 Wall – Line Dance / 64 Counts
Musik: "Amame" by Belle Perez
Choreo: Robbie McGowan Hickie

- Sekt. Counts **Behind, Side, Cross, Sweep, Cross, Side, Behind, Sweep**
- 1 1 - 3 RF hinter LF stellen, LF einen Schritt nach L, RF vor LF stellen
4 LF von Hinten nach Vorne in einem Kreis bewegen
5 - 7 LF vor RF stellen, RF einen Schritt nach R, LF hinter RF stellen
8 RF von Vorne mit einem Kreis nach Hinten bewegen
- Back Rock, Chasse R, Back Rock, 2x ¼ Turn R**
- 2 1 - 2 Rock Step mit RF nach hinten
3 & 4 Chasse nach R (R, L, R)
5 - 6 Rock Step mit LF nach hinten
7 - 8 LF mit ¼ Drehung nach R hinterstellen, RF mit ¼ Drehung nach R zur R Seite stellen
- Step, Lock, Left, Lock Step Forward, Diagonal Rock Steps**
- 3 1 - 2 LF einen Schritt vor, RF hinter LF stellen (6 Uhr)
3 & 4 Step Lock Step mit LF nach vorn (L, R, L)
5 - 6 Rock Step mit RF diagonal nach R vorn (Hüfte mitbewegen)
7 - 8 Rock Step mit RF diagonal nach R hinten (Hüfte mitbewegen)
- Pivot ½ Turn L, Full Turn L, Rock, Coaster Cross R**
- 4 1 - 2 RF einen Schritt vor, auf beiden FBallen ½ Drehung nach L
2 - 4 auf LF ½ Drehung nach L RF dabei hinterstellen, auf RF ½ Drehung nach L LF dabei vorstellen
5 - 6 Rock Step mit RF nach vorn
7 & 8 RF einen Schritt zurück, LF neben RF stellen, RF vor LF stellen (Blickr. 12 Uhr)
- Side Step, Drag L, Cross Rock, Side Step, Together, Chasse ¼ Turn R**
- 5 1 - 2 LF einen großen Schritt nach L, RF an LF heranziehen
3 - 4 Cross Rock mit RF über LF
5 - 6 RF einen Schritt nach R, LF an RF heranziehen
7 & 8 Chasse mit ¼ Drehung nach R (R, L, R)
- Cross, Step Back, Sway L, Touch, Sway R, Touch, Chasse L**
- 6 1 - 2 LF vor den RF stellen, RF einen Schritt nach hinten
3 - 4 LF einen Schritt nach L, Hüften mit nach L bewegen und RF neben LF auftippen
5 - 6 RF einen Schritt nach R, Hüfte mit nach R bewegen und LF neben RF auftippen
7 & 8 Chasse nach L (L, R, L)
- Cross, Unwind Full Turn L, Side Rock L, Cross, Side Step, Cross Schuffle L**
- 7 1 - 2 RF vor LF stellen, eine ganze Drehung L herum, Gewicht endet R
3 - 4 Side Rock mit LF nach L
5 - 6 LF vor RF stellen, RF einen kleinen Schritt nach R
7 & 8 Cross Shuffle mit LF über RF nach R
- Side Step R, Drag, Back Rock, Pivot ½ Turn R, ½ Turn R, Sweep**
- 8 1 - 2 RF einen großen Schritt nach R, LF an RF heranziehen (Gewicht bleibt R)
3 - 4 Rock Stepp mit LF nach hinten
5 - 6 LF einen Schritt nach vorn, auf beiden Ballen ½ Drehung nach R
7 - 8 ½ Drehung nach R dabei LF nach hinten stellen, RF von vorn in einem Kreis nach hinten bewegen

Dann beginnt der Tanz von vorn.
Viel Spaß und Lächeln nicht vergessen!