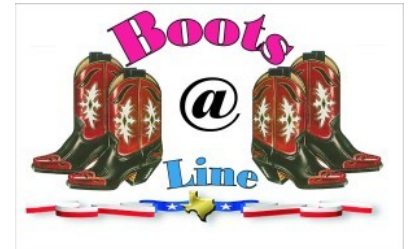


Applejack



Level: 4 Wall – Beginner Line Dance / 18 Counts
Musik: „Sold“ von John M. Montgomery
„Applejack“ von Dolly Parton
„Hillybilly Willy“ von Dolly Parton

Sekt. Counts Applejacks Left & Right

Ausgangsstellung:

Die Füße stehen parallel zueinander etwa hüftbreit auseinander.

- 1 Gewicht ist auf dem linken Hacken und dem rechten Fußballen
Linke Fußspitze bewegt sich nach links und linker Hacken nach links
(Füße befinden sich in V-Stellung, beide Fußspitzen zeigen nach außen)
- 1 & beide Füße bewegen sich in die Ausgangsstellung zurück
2 Gewichtsverlagerung auf den rechten Hacken und den linken Ballen
Rechte Fußspitze bewegt sich nach rechts und linker Hacken nach rechts
& beide Füße bewegen sich in die Ausgangsstellung zurück und
Gewichtsverlagerung auf den linken Hacken und den rechten Fußballen
- 3&4& Counts 1& 2 mal wiederholen
5&6& Counts 2& 2 mal wiederholen
7& Counts 1& 1 mal wiederholen
8& Counts 2& 1 mal wiederholen

Right Heel Forward, Toe Back, ¼ Turn Right, Left Touch

- 2 1 - 2 Rechten Hacken vorn auftippen, Rechte Fußspitze hinten auftippen
3 - 4 Auf dem rechten Fußballen ¼ Drehung nach rechts, linke Fußspitze
zur linken Seite auftippen

Cross, Touch, Cross, Back, Together, Jump

- 3 1 - 2 LF gekreuzt vor dem RF abstellen, rechte Fußspitze zur rechten Seite
auftippen
3 - 4 RF gekreuzt vor dem LF abstellen, LF einen Schritt nach hinten
5 - 6 RF neben dem LF abstellen, mit beiden Beinen nach vorn hüpfen
(Die Füße stehen nun wie zu Beginn etwa hüftbreit auseinander)

Dann beginnt der Tanz von vorn.
Viel Spaß und Lächeln nicht vergessen!