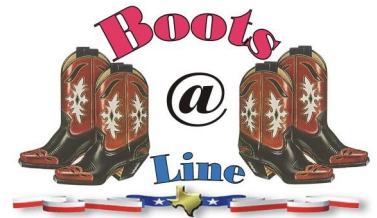


Cards On The Table



Level: 2 Wall Line Dance / 32 Counts, Restart
Musik: „I'll Name The Dogs“ von Blake Shelton
Choreo: Magie Gallagher

- Sekt. Counts **Side-Touch-Side-Touch-Side, Rock Behind-Side-Behind-Side-Cross-Side, Rock Behind**
- 1 1& RF Schritt rechts und LF neben RF auftippen
2& LF Schritt links und RF neben LF auftippen
3 - 4& RF Schritt rechts, LF an RF heranziehen, hinter RF kreuzen und Gewicht auf RF
5& LF Schritt links und RF hinter LF kreuzen
6& LF Schritt links und RF über LF kreuzen
7 - 8& LF Schritt links, RF an LF heranziehen, hinter LF kreuzen und Gewicht auf LF
- Mambo Forward, Coaster Step, Step-Pivot 1/4 L-Cross-Side-Behind-Side-Cross-Side**
- 2 1 & 2 RF Schritt vor, LF etwas anheben, Gewicht zurück LF und RF Schritt zurück
3 & 4 LF an RF heranziehen und LF Schritt zurück, RF an LF heransetzen und LF kleinen Schritt vor
5& RF Schritt vor und 1/4 Drehung links auf beiden Ballen, Gewicht am Ende LF (9 Uhr)
6& RF über LF kreuzen und LF Schritt links
7& RF hinter LF kreuzen und LF Schritt links
8& RF über LF kreuzen und LF Schritt links
- 1/8 Turn R/Toe Strut Back-Toe Strut Back-Coaster Step-Scuff-Locking Shuffle Forward, 1/8 Turn L, 1/4 Turn L**
- 3 1& 1/8 Drehung rechts und RF Schritt zurück, nur die Fußspitze aufsetzen, und RF Hacke absenken (10:30)
2& LF Schritt zurück, nur die Fußspitze aufsetzen, und LF Hacke absenken
3& RF Schritt zurück und LF an RF heransetzen
4& RF Schritt vor und LF vor schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen
5 & 6 LF Schritt vor, RF hinter LF einkreuzen und LF Schritt vor
7 - 8 1/8 Drehung links und RF Schritt vor, 1/4 Drehung links und LF Schritt vor (6 Uhr)
- Restart:** In der 5. Runde - Richtung 6 Uhr - hier abbrechen und von vorn beginnen
- Cross-Side-Heel & Cross-Side-Heel & Rock Forward-1/2 Turn R, Step-Pivot 1/2 R-Step**
- 4 1& RF über LF kreuzen und LF kleinen Schritt links
2& RF Hacke schräg rechts vor auftippen und RF an LF heransetzen
3& LF über RF kreuzen und RF kleinen Schritt rechts
4& LF Hacke schräg links vor auftippen und LF an RF heransetzen
5 & 6 RF Schritt vor, LF etwas anheben, Gewicht zurück auf LF, 1/2 Drehung rechts und RF Schritt vor (12 Uhr)
7 & 8 LF Schritt vor, 1/2 Drehung rechts auf beiden Ballen, Gewicht am Ende RF und LF Schritt vor (6 Uhr)

Dann beginnt der Tanz von vorn.
Viel Spaß und Lächeln nicht vergessen!