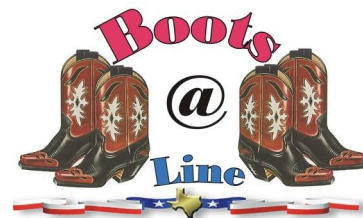


# Chasing Down A Good Time



Level: 4-Wall-Linedance, 48 counts  
Musik: "Chasing Down A Good Time" von Randy Houser  
Choreo: Dan Albro

Sekt. Counts **Locking Shuffle Forward-Brush-Locking Shuffle Forward-Brush-Rock Forward, Shuffle Back Turning 1/2 R**

- 1 1 & 2 RF Schritt vor, LF hinter RF einkreuzen und RF Schritt vor  
& LF vor schwingen  
3 & 4 LF Schritt vor, RF hinter LF einkreuzen und LF Schritt vor  
& RF vor schwingen  
5 - 6 RF Schritt vor, LF etwas anheben, Gewicht zurück auf LF  
7 & 8 ¼ Drehung rechts und RF Schritt rechts, LF an RF heransetzen, ¼ Drehung rechts und RF Schritt vor (6 Uhr)

**Locking Shuffle Forward-Brush-Locking Shuffle Forward-Brush-Rock Forward, 1/4 Turn L / Chassé L**

- 2 1 & 2 LF Schritt vor, RF hinter LF einkreuzen und LF Schritt vor  
& RF vor schwingen  
3 & 4 RF Schritt vor, LF hinter RF einkreuzen und RF Schritt vor  
& LF vor schwingen  
5 - 6 LF Schritt vor, RF etwas anheben, Gewicht zurück auf RF  
7 & 8 ¼ Drehung links und LF Schritt links (3 Uhr), RF an LF heransetzen und LF Schritt links
- Restart:** In der 3. Runde '7&8' ersetzen durch 'Coaster Step', abbrechen und von vorn beginnen - 12 Uhr

**Cross, Side, Behind-Side-Heel & Cross, Side, Behind-Side-Heel &**

- 3 1 - 2 RF über LF kreuzen, LF Schritt links  
3 & RF hinter LF kreuzen und LF kleinen Schritt links  
4 & RF Hacke schräg rechts vorn auftippen und RF an LF heransetzen  
5 - 6 LF über RF kreuzen, RF Schritt rechts  
7 & LF hinter RF kreuzen und RF kleinen Schritt rechts  
8 & LF Hacke schräg links vor auftippen und LF an RF heransetzen

**Cross, 1/4 Turn R, 1/4 Turn R / Chassé R Turning 1/4 R, Step, Pivot 1/2 R, Shuffle Forward**

- 4 1 - 2 RF über LF kreuzen, ¼ Drehung rechts und LF Schritt zurück (6 Uhr)  
3 & 4 ¼ Drehung rechts und RF Schritt rechts, LF an RF heransetzen, ¼ Drehung rechts und RF Schritt vor (12 Uhr)  
5 - 6 LF Schritt vor, ½ Drehung rechts auf beiden Ballen, Gewicht am Ende RF (6 Uhr)  
7 & 8 LF Schritt vor, RF an LF heransetzen und LF Schritt vor

**Rock Forward & Heel & Heel & Rock Forward Turning 1/4 L & Heel & Heel**

- 5 1 - 2 RF Schritt vor, LF etwas anheben, Gewicht zurück auf LF  
& 3 RF an LF heransetzen und LF Hacke vorn auftippen  
& 4 LF an RF heransetzen und RF Hacke vorn auftippen  
& 5 - 6 RF an LF heransetzen und LF Schritt vor, RF etwas anheben, ¼ Drehung links und Gewicht zurück auf RF (3 Uhr)  
& 7 LF an RF heransetzen und RF Hacke vorn auftippen  
& 8 RF an LF heransetzen und LF Hacke vorn auftippen

**& Step, Pivot 1/4 L, Behind-Side-Cross, Point & Point-1/4 Turn L-Heel / Clap, Close**

- 6 & 1 - 2 LF an RF heransetzen und RF Schritt vor, ¼ Drehung links auf beiden Ballen, Gewicht am Ende LF (12 Uhr)  
3 & 4 RF hinter LF kreuzen, LF Schritt links und RF über LF kreuzen  
5 & LF Spitze links auftippen und LF an RF heransetzen  
6 & RF Spitze rechts auftippen, ¼ Drehung links und RF an LF heransetzen (9 Uhr)  
7 - 8 LF Hacke vorn auftippen / klatschen, LF an RF heransetzen

Dann beginnt der Tanz von vorn.  
Viel Spaß und Lächeln nicht vergessen!