

# Chill Factor



Level: 4- Wall- Line- Dance, 48 Counts

Musik: "Last Night" von Chris Anderson

Sect. Counts **Scuff, Point, Knee ¼ Turn Right, Kick-Ball-Step, Step, Pivot ½ Left**

- 1-2 RF nach vorn schwingen, Hacke über den Boden schleifen lassen -  
Rechte Fußspitze rechts auf tippen  
3-4 Rechtes Knie nach innen beugen – Rechtes Knie nach außen beugen, dabei  
1 ¼ Drehung nach rechts (3 Uhr )  
5 RF nach vorn kicken  
&6 RF an LF heran setzen und Schritt nach vorn mit LF  
7-8 Schritt nach vorn mit RF - ½ Drehung nach links auf **beiden** Ballen, Gewicht  
am Ende auf LF ( 9 Uhr )

**Side, Behind, Heel Jack, ½ Turn Right, Cross Shuffle**

- 1-2 Schritt nach rechts mit RF – LF hinter RF kreuzen  
&3 Kleinen Schritt zurück mit RF und linke Hacke vorn auf tippen  
&4 LF an RF heran setzen und RF über LF kreuzen  
2 5 Schritt zurück mit LF und ¼ Drehung rechts herum auf dem **linken Ballen** ( 12 Uhr )  
6 Schritt nach rechts mit RF und ¼ Drehung rechts herum auf dem rechten Ballen (3 Uhr)  
7 LF **weit** über RF kreuzen  
&8 RF etwas an LF heran gleiten lassen und LF **weit** über RF kreuzen

**Rock Side, Behind ¼ Turn Left & Step - Step, Rock Forward, Coaster Step**

- 1-2 Schritt nach rechts mit RF, LF etwas anheben – Gewicht zurück auf LF  
3 RF hinter LF kreuzen  
3 &4 ¼ Drehung nach links, Schritt nach vorn mit LF und Schritt nach vorn mit RF (12Uhr)  
5-6 Schritt nach vorn mit LF, RF etwas anheben – Gewicht zurück auf RF  
7&8 Schritt zurück mit LF, RF an LF heran setzen und kleinen Schritt nach vorn mit LF

**Switch Steps, Lock, Unwind ¾ Right, Step, Kick, &Cross, Clap**

- 1 RF nach vorn kicken  
&2 RF an LF heran setzen und linke Hacke vorn auf tippen  
4 &3 LF an RF heran setzen und RF hinter LF kreuzen  
4 ¾ Drehung nach rechts auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts ( 9Uhr )  
5-6 Schritt nach vorn mit LF, RF nach vorn kicken  
&7 Schritt zurück mit RF und linke Fußspitze rechts vor rechter auf tippen  
8 Klatschen

**Step, Lock, Step-Step Turning ¼ Right, Lock, Step-Step, Pivot ½ Right, Step Turning ¼ Right, Touch**

- 1-2 Schritt nach vorn mit LF – RF hinter LF kreuzen  
&3 Schritt nach vorn mit LF, ¼ Drehung nach rechts und Schritt nach vorn mit RF (12Uhr)  
4 LF hinter RF kreuzen  
5 &5 Schritt nach vorn mit RF und Schritt nach vorn mit LF  
6 ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts ( 6 Uhr)  
7 Schritt nach vorn mit LF und ¼ Drehung rechts herum auf dem **linken** Ballen (9 Uhr)  
8 RF neben LF auf tippen

**Syncopated Steps Forward, Back, Forward, Forward, Heel Jack Right & Left**

- &1 Schritt nach vorn mit RF und LF an RF heran setzen  
&2 Schritt zurück mit RF und LF an RF heran setzen  
&3 Schritt nach vorn mit RF und LF an RF heran setzen  
6 &4 Schritt nach vorn mit RF und LF an RF heran setzen  
&5 Kleinen Schritt zurück mit RF und linke Hacke vorne auf tippen  
&6 LF an RF heran setzen und Schritt auf der Stelle mit RF  
&7 Kleinen Schritt zurück mit LF und rechte Hacke vorne auf tippen  
&8 RF an LF heran setzen und Schritt auf der Stelle mit LF

Dann beginnt der Tanz von vorn.

Viel Spaß und Lächeln nicht vergessen!

Gelernt und getanzt bei:

**Boots@Line** in Langewahl

[www.boots-at-line.de](http://www.boots-at-line.de)