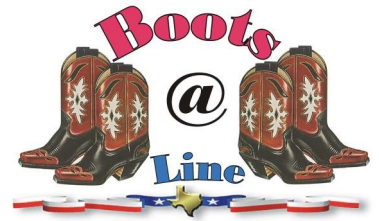


Corn Don't Grow



Level: 4-Wall-Linedance, 64 Counts
Musik: "Where Corn Don't Grow" von Travis Tritt
Choreo: Tina Argyle

Sekt. Counts Walk 2, Rock Across-Close R + L

- 1 - 2 2 Schritte vor (r - l)
1 3 & 4 RF über LF kreuzen, LF etwas anheben, Gewicht zurück auf LF und RF an LF heransetzen
5 - 6 2 Schritte vor (l - r)
7 & 8 LF über RF kreuzen, RF etwas anheben, Gewicht zurück auf RF und LF an RF heransetzen

Side & Back R + L + R, Coaster Step

- 1 & 2 RF Schritt rechts, LF an RF heransetzen und RF Schritt zurück
2 3 & 4 LF Schritt links, RF an LF heransetzen und LF Schritt zurück
5 & 6 RF Schritt rechts, LF an RF heransetzen und RF Schritt zurück
7 & 8 LF Schritt zurück, RF an LF heransetzen und LF kleinen Schritt vor

Sways, Chassé R, 1/4 Turn L/Sways, Chassé L

- 1 - 2 RF Schritt rechts, Hüften nach rechts schwingen, Gewicht zurück auf LF, Hüften nach links schwingen
3 3 & 4 RF Schritt rechts, LF an RF heransetzen und RF Schritt rechts
5 - 6 ¼ Drehung links und LF Schritt links, Hüften nach links schwingen (9 Uhr), Gewicht zurück auf RF, Hüften nach rechts schwingen
7 & 8 LF Schritt links, RF an LF heransetzen und LF Schritt links

Cross, Side, Sailor Step, Cross, Side, Behind-Side-Cross

- 1 - 2 RF über LF kreuzen, LF Schritt links
4 3 & 4 RF hinter LF kreuzen, LF Schritt links und Gewicht zurück auf RF
5 - 6 LF über RF kreuzen, RF Schritt rechts
7 & 8 LF hinter RF kreuzen, RF Schritt rechts und LF über RF kreuzen

Rock Side, Shuffle Across, Rock Side Turning 1/4 R, Shuffle Forward

- 1 - 2 RF Schritt rechts, LF etwas anheben, Gewicht zurück auf LF
5 3 & 4 RF weit über LF kreuzen, LF etwas an RF heranziehen und RF weit über LF kreuzen
5 - 6 LF Schritt links, RF etwas anheben, ¼ Drehung rechts und Gewicht zurück auf RF (12 Uhr)
7 & 8 LF Schritt vor, RF an LF heransetzen und LF Schritt vor

1/2 Turn L, 1/2 Turn L (Walk 2), Shuffle Forward, Rock Forward & Back 2

- 1 - 2 ½ Drehung links und RF Schritt zurück, ½ Drehung links und LF Schritt vor
6 3 & 4 RF Schritt vor, LF an RF heransetzen und RF Schritt vor
5 - 6 LF Schritt vor, RF etwas anheben, Gewicht zurück auf RF
&7 - 8 LF an RF heransetzen und 2 Schritte zurück (r - l)

Ende: Der Tanz endet hier in Richtung 12 Uhr - '7-8' ändern in:
7 - 8 RF großen Schritt zurück, LF an RF heranziehen/Pose

Touch Back, Pivot 1/2 R, Step, Pivot 1/4 R, Shuffle Across, Rock Side

- 1 - 2 RF Spitze hinten auf tippen, ½ Drehung rechts auf beiden Ballen, Gewicht am Ende RF (6 Uhr)
7 3 - 4 LF Schritt vor, ¼ Drehung rechts auf beiden Ballen, Gewicht am Ende RF (9 Uhr)
5 & 6 LF weit über RF kreuzen, RF etwas an LF heranziehen und LF weit über RF kreuzen
7 - 8 RF Schritt rechts, LF etwas anheben, Gewicht zurück auf LF

Step, Touch Back-Back-Heel & Touch Back, Coaster Step, Step, Pivot 1/2 L

- 1 - 2 RF Schritt vor, LF Spitze etwas hinten auf tippen
8 &3 Schritt nach hinten mit links und rechte Hacke vorn auf tippen
&4 RF an LF heransetzen und LF Spitze etwas hinten auf tippen
5 & 6 LF Schritt zurück, RF an LF heransetzen und LF kleinen Schritt vor
7 - 8 RF Schritt vor, ½ Drehung links auf beiden Ballen, Gewicht am Ende LF (3 Uhr)

Tag/Brücke (nach Ende der 3. Runde - 9 Uhr)

Rock Side & Rock Side, Cross, Back, Coaster Step

- 1 - 2 RF Schritt rechts, LF etwas anheben, Gewicht zurück auf LF
&3 - 4 RF an LF heransetzen und LF Schritt links, RF etwas anheben, Gewicht zurück auf RF
5 - 6 LF über RF kreuzen, RF Schritt zurück
7 & 8 LF Schritt zurück, RF an LF heransetzen und LF kleinen Schritt vor