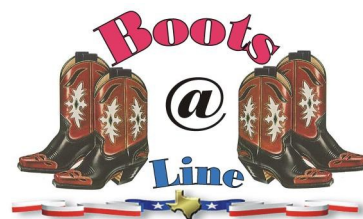


Cowgirls



Level: 2 Wall - Line Dance / 56 Counts, Brücke, Ending
Musik: "I Wanna Be 2 Farmer" by Sunny Cowgirls
Choreo: French Cowgirls (Séverine Fillion - Chrystel Durand - Texasval)
Hinweis: Der Tanz beginnt nach 32 Taktschlägen

Sekt. Counts **Chassé R, Sailor Step L + R, Touch, 1/4 Turn L/Kick**

- 1 1 & 2 RF Schritt rechts, LF an RF heransetzen und RF Schritt rechts
3 & 4 LF hinter RF kreuzen, RF Schritt rechts und Gewicht zurück auf LF
5 & 6 RF hinter LF kreuzen, LF Schritt links und Gewicht zurück auf RF
7 - 8 LF neben RF auftippen, 1/4 Drehung links und LF kick vor (9 Uhr)

Coaster Step, Shuffle Forward, Kick-Ball-Touch Forward, Heel Swivel 2x

- 2 1 & 2 LF Schritt zurück, RF an LF heransetzen und LF kleinen Schritt vor
3 & 4 RF Schritt vor, LF an RF heransetzen und RF Schritt vor
5 & 6 LF kick vor, LF an RF heransetzen und RF Spitze vorn auftippen (Hacke anheben)
&7 &8 RF Hacke 2x rechts und wieder zurück drehen

Chassé R, 1/4 Turn L/Chassé L, 1/4 Turn L/Chassé R, 1/4 Turn L/Chassé L

- 3 1 & 2 RF Schritt rechts, LF an RF heransetzen und RF Schritt rechts
3 & 4 1/4 Drehung links und LF Schritt links (6 Uhr), RF an LF heransetzen und LF Schritt links
5 & 6 1/4 Drehung links und RF Schritt rechts (3 Uhr), LF an RF heransetzen und RF Schritt rechts
7 & 8 1/4 Drehung links und LF Schritt links (12 Uhr), RF an LF heransetzen und LF Schritt links

Rock Forward, Shuffle In Place Turning Full R, Rock Forward, Shuffle Back Turning 1/2 L

- 4 1 - 2 RF Schritt vor, LF etwas anheben, Gewicht zurück auf LF
3 & 4 Cha Cha auf der Stelle, dabei eine volle Drehung rechts (r - l - r)
5 - 6 LF Schritt vor, RF etwas anheben, Gewicht zurück auf RF
7 & 8 1/4 Drehung links und LF Schritt links, RF an LF heransetzen, 1/4 Drehung links und LF Schritt vor (6 Uhr)

Ending: Der Tanz endet hier; zum Schluss bei '7&8' eine volle Drehung links - 12 Uhr

Rock Forward & Heel & Heel & Rock Forward, Coaster Step

- 5 1 - 2 RF Schritt vor, LF etwas anheben, Gewicht zurück auf LF
&3 RF an LF heransetzen und LF Hacke vorn auftippen
&4 LF an RF heransetzen und RF Hacke vorn auftippen
&5 - 6 RF an LF heransetzen und LF Schritt vor, RF etwas anheben, Gewicht zurück auf RF
7 & 8 LF Schritt zurück, RF an LF heransetzen und LF kleinen Schritt vor

1/4 Turn L, Touch, Kick-Ball-Cross 2x, Point & Point

- 6 1 - 2 1/4 Drehung links und RF großen Schritt rechts (3 Uhr), LF neben RF auftippen
3 & 4 LF kick schräg links vor, LF an RF heransetzen und RF über LF kreuzen
5 & 6 Wie 3&4
7 & 8 LF Spitze links auftippen, LF an RF heransetzen und RF Spitze rechts auftippen

Rock Across & Rock Across & Heel Grind Turning 1/4 R, Rock Back

- 7 1 - 2 RF über LF kreuzen, LF etwas anheben, Gewicht zurück auf LF und RF an LF heransetzen
3 - 4 LF über RF kreuzen, RF etwas anheben, Gewicht zurück auf RF und LF an RF heransetzen
5 - 6 RF Schritt vor, nur die Hacke aufsetzen (Fußspitze zeigt nach links),
1/4 Drehung rechts und LF Schritt zurück (Fußspitze mitdrehen) (6 Uhr)
7 - 8 RF Schritt zurück, LF etwas anheben, Gewicht zurück auf LF

Tag/Brücke nach Ende der 1. und 3. Runde - 6 Uhr; am Ende der 5. Runde 3x tanzen - 6 Uhr

Stomp, Hold R + L, Jazz Box With Cross

- 1 - 2 RF etwas rechts aufstampfen, Halten
3 - 4 LF etwas links aufstampfen, Halten
5 - 6 RF über LF kreuzen, LF Schritt zurück
7 - 8 RF Schritt rechts, LF über RF kreuzen

Viel Spaß und Lächeln nicht vergessen!

Gelernt und getanzt bei: **Boots@Line in Langewahl** www.boots-at-line.de