

Dancin' The Dust



Level: 32 Counts, 4 Wall
Musik: "Dirt On My Boots" by Jon Pardi
Choreo: Tina Argyle

Sekt. Counts **Touch-Heel-Stomp R + L, Rock Side-Cross-Side-Behind-Side-Cross**
1 & 2 RF Spitze neben LF auftippen (Knie nach innen),
RF Hacke neben LF auftippen (Fußspitze nach außen) und RF vor LF aufstampfen
1 3 & 4 LF Spitze neben RF auftippen (Knie nach innen),
LF Hacke neben RF auftippen (Fußspitze nach außen) und LF vor RF aufstampfen
5 & 6 RF Schritt rechts, LF etwas anheben, Gewicht zurück auf LF und RF über LF kreuzen
&7 LF Schritt links und RF hinter LF kreuzen
&8 LF Schritt links und RF über LF kreuzen

Rock Side Turning 1/4 R-Step, 1/2 Turn L-1/4 Turn L-Step, Rock Forward-Rock Side-Coaster Step

1 & 2 LF Schritt links, 1/4 Drehung rechts auf beiden Ballen, Gewicht am Ende RF und LF Schritt vor (3 Uhr)
2 3 & 4 1/2 Drehung links und RF Schritt zurück, 1/4 Drehung links, LF Schritt links und RF Schritt vor (6 Uhr)
5& LF Schritt vor und Gewicht zurück auf RF
6& LF Schritt links und Gewicht zurück auf RF
7 & 8 LF großen Schritt zurück, RF an LF heransetzen und LF Schritt vor

Restart: In der 3. Runde - Richtung 12 Uhr - hier abbrechen und von vorn beginnen

Toe Strut Side-Rock Behind-Toe Strut Side-Rock Behind-Touch-Heel-Side & Point-Touch-Point

3 1& RF Schritt rechts, nur die Fußspitze aufsetzen, und RF Hacke absenken
2& LF hinter RF kreuzen und Gewicht zurück auf RF
3& LF Schritt links, nur die Fußspitze aufsetzen, und LF Hacke absenken
4& RF hinter LF kreuzen und Gewicht zurück auf LF
5& RF Spitze neben LF auftippen (Knie nach innen) und RF Hacke neben LF auftippen (Fußspitze nach außen)
6& RF Schritt rechts und LF an RF heransetzen
7 & 8 RF Spitze rechts, neben LF und wieder rechts auftippen

Cross-1/4 Turn R-Side, Heel & Heel & Touch Back, Pivot 1/2 L, Kick & Kick &

4 1 & 2 RF über LF kreuzen, 1/4 Drehung rechts, LF Schritt zurück und RF Schritt rechts (9 Uhr)
3& LF Hacke vorn auftippen und LF an RF heransetzen
4& RF Hacke vorn auftippen und RF an LF heransetzen
5 - 6 LF Spitze hinten auftippen, 1/2 Drehung links auf beiden Ballen, Gewicht am Ende LF (3 Uhr)
7& RF kick vor und RF an LF heransetzen
8& LF kick vor und LF an RF heransetzen

Dann beginnt der Tanz von vorn.

Brücke: (nach Ende der 7. Runde - 12 Uhr)

1/2 Walk Around Turn L

1 - 4 4 Schritte auf einem 1/2 Kreis links (R - L - R - L) (6 Uhr)

Viel Spaß und Lächeln nicht vergessen!