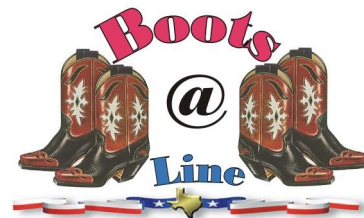


Dig Your Heels



Level: Phrased 4 Wall Line Dance 32 + 20 Counts
Musik: "Here's To You & I" von The McClymonts
Sequenz: AB, AAA, AB, AAA, Tag, Tag*, AA, Tag
Choreo: Madison Glover

Intro: 16 Counts

Part/Teil A

- | Sekt. | Counts | |
|-------|--------|--|
| | | <u>Kick, Kick Side, Sailor Step, Kick, Kick Side, 1/4 Turn L/Coaster Step</u> |
| | 1 - 2 | RF kick vor, RF kick rechts |
| 1 | 3 & 4 | RF hinter LF kreuzen, LF Schritt links und Gewicht zurück auf RF |
| | 5 - 6 | LF kick vor, LF kick links |
| | 7 & 8 | 1/4 Drehung links und LF Schritt zurück (9 Uhr), RF an LF heransetzen und LF kleinen Schritt vor |
| | | <u>Shuffle Forward R + L, Rock Forward, 1/2 Turn R, 1/2 Turn R</u> |
| | 1 & 2 | RF Schritt vor, LF an RF heransetzen und RF Schritt vor |
| 2 | 3 & 4 | LF Schritt vor, RF an LF heransetzen und LF Schritt vor |
| | 5 - 6 | RF Schritt vor, LF etwas anheben, Gewicht zurück auf LF |
| | 7 - 8 | 1/2 Drehung rechts und RF Schritt vor, 1/2 Drehung rechts und LF Schritt zurück |
| | | <u>1/4 Turn R/Chassé R, Cross, 1/8 Turn L, Chassé L, Cross, 1/8 Turn R</u> |
| | 1 & 2 | 1/4 Drehung rechts und RF Schritt rechts (12 Uhr), LF an RF heransetzen und RF Schritt rechts |
| 3 | 3 - 4 | LF über RF kreuzen, 1/8 Drehung links und RF Schritt zurück (10:30) |
| | 5 & 6 | LF Schritt links, RF an LF heransetzen und LF Schritt links |
| | 7 - 8 | RF über LF kreuzen, 1/8 Drehung rechts und LF Schritt links (12 Uhr) |
| | | <u>Sailor Step, 1/4 Turn L/Coaster Step, Touch Forward, 1/2 Turn L/Flick, Walk 2</u> |
| | 1 & 2 | RF hinter LF kreuzen, LF Schritt links und Gewicht zurück auf RF |
| 4 | 3 & 4 | 1/4 Drehung links und LF Schritt zurück (9 Uhr), RF an LF heransetzen und LF kleinen Schritt vor |
| | 5 - 6 | RF Spitze vorn auf tippen, 1/2 Drehung links auf linken Ballen/RF zurück schnellen (3 Uhr) |
| | 7 - 8 | RF Schritt vor, LF Schritt vor |

Part/Teil B (immer Richtung 3 Uhr)

- | | | |
|---|--------|--|
| | | <u>Step, Cross-Side-Behind, Behind-Side-Cross, Rock Side-Cross, 1/4 Turn L-1/4 Turn L</u> |
| 1 | 1 - 2& | RF Schritt vor, LF im Kreis vor schwingen, über RF kreuzen und RF Schritt rechts |
| | 3 - 4& | LF hinter RF kreuzen, RF im Kreis zurück schwingen, hinter LF kreuzen und LF Schritt links |
| | 5 - 6& | RF über LF kreuzen, LF Schritt links und Gewicht zurück auf RF |
| | 7 - 8& | LF über RF kreuzen, 1/4 Drehung links und RF Schritt zurück sowie 1/4 Drehung links und LF Schritt links (9 Uhr) |
| | | <u>Step, Cross-Side-Behind, Behind-Side-Cross, Rock Side-Cross, 1/4 Turn L-1/4 Turn L</u> |
| 2 | 1 - 8& | Wie Schrittfolge zuvor (3 Uhr) |
| | | <u>Cross, Back, Side, Hop Forward</u> |
| | 1 - 2 | RF über LF kreuzen, LF Schritt zurück |
| 3 | 3 - 4 | RF Schritt rechts, Mit beiden Füßen vor springen (Gewicht am Ende links) |

Dann beginnt der Tanz von vorn.

..... bitte wenden

Tag (auf 'Dig Your Heels')
TS1: **Heel-Hitch-Heel & Heel-Hitch-Heel & 1/2 Walk Around Turn L**
1& RF Hacke vorn auftippen und RF Knie etwas anheben
2& RF Hacke vorn auftippen und RF an LF heransetzen
3& LF Hacke vorn auftippen und LF Knie etwas anheben
4& LF Hacke vorn auftippen und LF an RF heransetzen
5 - 8 mit 4 Schritten 1/2 Kreis links laufen, dabei klatschen und ein Geräusch machen (R-L-R-L) (6 Uhr/12 Uhr)

TS2: **Jazz Box With Cross, Dwight Swivels**
1 - 2 RF über LF kreuzen, LF Schritt zurück
3 - 4 RF Schritt rechts, LF über RF kreuzen
5 - 6 LF Hacke nach rechts drehen/RF Spitze neben LF auftippen, Knie nach innen, LF Spitze nach rechts drehen/RF Hacke neben LF auftippen, Knie nach außen
7 - 8 Wie 5-6

Tag* (zusätzlich bei Tag*: auf 'come here boy and kiss my lips')
TS*: **Dwight Swivels**
1 - 2 LF Hacke nach rechts drehen/RF Spitze neben LF auftippen, Knie nach innen, LF Spitze nach rechts drehen/RF Hacke neben LF auftippen, Knie nach außen
3 - 4 Wie 1-2

Viel Spaß und Lächeln nicht vergessen!