

# FLICKER & SHINE

CHOREO: MARIO & LILLY HOLLNSTEINER

MUSIC: FLICKER & SHINE - OLD CROW MEDICINE SHOW

TYP: ADVANCED / PHRASED / 1 WALL

## A

SECT-1 HEEL JACK R, HEEL JACK L, TOUCH R HEEL FWD , 1/4 TURN L & TOUCH L TOE, 1/4 TURN L & TOUCH R TOE, STOMP

- + 1 RF Schritt schräg rechts retour - LF Ferse schräg links vorne auftippen
- + 2 LF abstellen - RF neben LF abstellen
- + 3 LF Schritt schräg links retour - RF Ferse schräg rechts vorne auftippen
- + 4 RF abstellen - LF neben RF abstellen
- 5 RF Ferse vorne auftippen
- + 6 1/4 Linksdrehung & RF neben LF abstellen - LF Spitze neben RF auftippen
- + 7 1/4 Linksdrehung & LF abstellen - RF Spitze neben LF auftippen
- 8 RF Stomp neben LF

SECT-2 APPLEJACK'S, BACK ROCK 2X, 1/2 TURN R & ROCK STEP, ROCK FWD

- 1 + RF Spitze & LF Ferse nach rechts - wieder retour drehen
- 2 + RF Ferse & LF Spitze nach links - wieder retour drehen
- 3 + RF Spitze & LF Ferse nach rechts - wieder retour drehen
- 4 RF Stomp up neben LF
- 5 + RF Schritt retour - vor auf LF
- 6 + RF Schritt retour - vor auf LF
- 7 + 1/2 Rechtsdrehung & RF Schritt vor - retour auf LF
- 8 RF Schritt vor

## B (wie A nur links beginnend)

SECT-1 HEEL JACK L, HEEL JACK R, TOUCH L HEEL FWD , 1/4 TURN R & TOUCH R TOE, 1/4 TURN R & TOUCH L TOE, STOMP

- + 1 LF Schritt schräg links retour - RF Ferse schräg rechts vorne auftippen
- + 2 RF abstellen - LF neben RF abstellen
- + 3 RF Schritt schräg rechts retour - LF Ferse schräg links vorne auftippen
- + 4 LF abstellen - RF neben LF abstellen
- 5 LF Ferse vorne auftippen
- + 6 1/4 Rechtsdrehung & LF neben RF abstellen - RF Spitze neben LF auftippen
- + 7 1/4 Rechtsdrehung & RF abstellen - LF Spitze neben RF auftippen
- 8 LF Stomp neben RF

## SECT-2 APPLEJACK'S, BACK ROCK 2X, 1/2 TURN L & ROCK STEP, ROCK FWD

- 1 + RF Ferse & LF Spitze nach links - wieder retour drehen
- 2 + LF Ferse & RF Spitze nach rechts - wieder retour drehen
- 3 + RF Ferse & LF Spitze nach links - wieder retour drehen
- 4 LF Stomp up neben RF
- 5 + LF Schritt retour - vor auf RF
- 6 + LF Schritt retour - vor auf RF
- 7 + 1/2 Linksdrehung & LF Schritt vor - retour auf RF
- 8 LF Schritt vor

## C

### SECT-1 STEP R FWD, HEEL'S OUT-IN, STEP R BACK, HEEL'S OUT-IN, STEP L BACK, HEEL' OUT-IN, STEP L FWD, HEEL'S OUT-IN

- 1 + 2 RF vor LF abstellen - beide Fersen nach außen - wieder retour drehen
- 3 + 4 RF hinter LF abstellen - beide Fersen nach außen - wieder retour drehen
- 5 + 6 LF hinter RF abstellen - beide Fersen nach außen - wieder retour drehen
- 7 + 8 LF vor RF abstellen - beide Fersen nach außen - wieder retour drehen

### SECT-2 STEP R FWD, HEEL'S OUT-IN, FULL TURN, SHUFFLE L, STOMP, HITCH & JUMP BACK, STOMP UP

- 1 + 2 RF vor LF abstellen - beide Fersen nach außen - wieder retour drehen
- 3 – 4 1/2 Rechtsdrehung & LF Schritt retour - 1/2 Rechtsdrehung & RF Schritt vor
- 5 + 6 LF Schritt links - RF neben LF abstellen - LF Schritt links
- 7 + 8 RF Stomp neben LF - RF anheben & am LF Sprung retour - RF Stomp up

## D (wie C aber Heels Out-In mit ganzer Linksdrehung)

### SECT-1 STEP R FWD, HEEL'S OUT-IN, 1/4 TURN L & STEP R BACK, HEEL'S OUT-IN, 1/4 TURN L & STEP R FWD, HEEL'S OUT-IN, 1/4 TURN L & STEP R BACK, HEEL'S OUT-IN

- 1 + 2 RF vor LF abstellen - beide Fersen nach außen - wieder retour drehen
- 3 + 4 mit 1/4 Linksdrehung RF hinter LF abstellen - beide Fersen nach außen - wieder retour drehen
- 5 + 6 mit 1/4 Linksdrehung RF vor LF abstellen - beide Fersen nach außen - wieder retour drehen
- 7 + 8 mit 1/4 Linksdrehung RF hinter LF abstellen - beide Fersen nach außen - wieder retour drehen

**SECT-2 1/4 TURN L & STEP R FWD, HEEL'S OUT-IN, FULL TURN, SHUFFLE L, STOMP, HITCH & JUMP BACK, STOMP UP**

1 + 2 mit 1/4 Linksdrehung RF vor LF abstellen - beide Fersen nach außen - wieder retour drehen

3 – 4 1/2 Rechtsdrehung & LF Schritt retour - 1/2 Rechtsdrehung & RF Schritt vor

5 + 6 LF Schritt links - RF neben LF abstellen - LF Schritt links

7 + 8 RF Stomp neben LF - RF anheben & am LF Sprung retour - RF Stomp up

## **E**

**SECT-1 TOUCH R TOE BACK, SCUFF, CROSS, TOUCH L TOE BACK, SCUFF, CROSS, HEEL'S R+L, TOE'S BACK R+L**

1 + 2 RF Spitze hinten auftippen - Scuff vor - vor LF kreuzen

3 + 4 LF Spitze hinten auftippen - Scuff vor - vor RF kreuzen

5 + 6 RF Ferse vorne auftippen - neben LF abstellen & LF Ferse vorne auftippen

+7 LF neben RF abstellen & RF Spitze neben LF auftippen

+8 RF abstellen & LF Spitze neben RF auftippen

**SECT-2 BACK ROCK STOMP L+R, HEEL OUT-IN L+R, TOE'S OUT-IN, HEEL'S OUT-IN**

1 + 2 LF Schritt retour - vor auf RF - LF Stomp neben RF

3 + 4 RF Schritt retour - vor auf LF - RF Stomp neben LF

5 + LF Ferse nach außen - wieder retour drehen

6 + RF Ferse nach außen - wieder retour drehen

7 + (D) beide Spitzen nach außen - wieder retour drehen

(H) beide Fersen nach außen drehen - wieder retour

8 + (D) beide Fersen nach außen - wieder retour

(H) beide Spitzen nach außen - wieder retour drehen

Section: A / B / C / A / A / B / C / D / A / B / E / E / E / E / E / C / A / B