

Feel The Beat



Level: 32 Counts, 4 Wall, 1 Brücke, Ending
Musik: "Feel The Beat" by Ashleigh Dallas
Choreo: Chris Watson

Sekt. Counts **Stomp Forward, Heels Bounces, Rocking Chair**
1 - 4 RF vorn aufstampfen (ohne Gewichtswechsel), RF Hacke 3x heben und senken
(Gewicht am Ende RF)
1 5 - 6 LF Schritt vor, RF etwas anheben, Gewicht zurück auf RF
7 - 8 LF Schritt zurück, RF etwas anheben, Gewicht zurück auf RF

Walk 3, Kick/Clap, Back, Touch/Clap R + L
1 - 4 LF Schritt vor, RF Schritt vor, LF Schritt vor, RF kick vor / klatschen
2 5 - 6 RF Schritt schräg rechts zurück, LF neben RF auftippen / klatschen
7 - 8 LF Schritt schräg links zurück, RF neben LF auftippen / klatschen

Vine R, Vine L Turning 1/4 L With Scuff
1 - 2 RF Schritt rechts, LF hinter RF kreuzen
3 3 - 4 RF Schritt rechts, LF neben RF auftippen
5 - 6 LF Schritt links, RF hinter LF kreuzen
7 - 8 1/4 Drehung links und LF Schritt vor (9 Uhr), RF vor schwingen,
Hacke am Boden schleifen lassen

Rocking Chair, Step, Pivot 1/2 L 2x
1 - 2 RF Schritt vor, LF etwas anheben, Gewicht zurück auf LF
4 3 - 4 RF Schritt zurück, LF etwas anheben, Gewicht zurück auf LF
5 - 6 RF Schritt vor, 1/2 Drehung links auf beiden Ballen, Gewicht am Ende LF (3 Uhr)
7 - 8 Wie 5-6 (9 Uhr)

Dann beginnt der Tanz von vorn.

Ending: Der Tanz endet hier Richtung 6 Uhr; zum Schluss
Pivot 1/2 L
RF Schritt vor, 1/2 Drehung links auf beiden Ballen, Gewicht am Ende LF (12 Uhr)

Brücke: nach Ende der 10. Runde - 6 Uhr
Repeat Sektion 4

Rocking Chair, Step, Pivot 1/2 L 2x
1 - 2 RF Schritt vor, LF etwas anheben, Gewicht zurück auf LF
3 - 4 RF Schritt zurück, LF etwas anheben, Gewicht zurück auf LF
5 - 6 RF Schritt vor, 1/2 Drehung links auf beiden Ballen, Gewicht am Ende LF (3 Uhr)
7 - 8 Wie 5-6 (9 Uhr)

Viel Spaß und Lächeln nicht vergessen!