

Firestorm



Level: 2 Wall Line Dance, 64 Counts, 2 Tags, Intro, Catalan
Musik: "Cajun Hoedown" by Karen McDawn

Hinweis: Intro beginnt sofort mit dem ersten Takt

(Intro: Tag 1 and Tag 2)

Sekt. Counts **Kick, Hook, Kick, Stomp, Rock Back/Kick, Stomp, Hold**

- 1 1 - 2 LF vor kicken, LF anheben und vor rechtem Schienbein kreuzen
3 - 4 LF vor kicken, LF neben RF aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)
5 - 6 LF Sprung zurück, RF kick vor, Sprung zurück auf RF
7 - 8 LF neben RF aufstampfen (ohne Gewichtswechsel), Halten

Step, Pivot 1/2 R 2x, Rock Back/Kick, Stomp, Hold

- 2 1 - 2 LF Schritt vor, 1/2 Drehung rechts auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (6 Uhr)
3 - 4 LF Schritt vor, 1/2 Drehung rechts auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (12 Uhr)
5 - 6 RF Sprung zurück, LF kick vor, Sprung zurück auf LF
7 - 8 RF vorn aufstampfen, Halten

Kick Side, Stomp, Kick, Stomp, Kick Side, Stomp, Kick, Kick

- 3 1 - 2 LF kick links, LF neben RF aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)
3 - 4 LF kick vor, LF neben RF aufstampfen
5 - 6 RF kick rechts, RF neben LF aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)
7 - 8 RF 2x kick vor

Cross Rock/Kick 2x, 1/2 Turn L/Kick, Cross, Rock Back/Kick

- 4 1 - 2 RF über LF kreuzen (Sprung), Sprung zurück auf LF, RF kick vor
3 - 4 Wie 1 - 2
5 - 6 1/2 Drehung links, RF an LF heransetzen (Sprung)/LF kick vor (6 Uhr), LF über RF kreuzen
7 - 8 RF Sprung zurück, LF kick vor, Sprung zurück auf LF

(Restart: In der 6. und 9. Runde hier Tag 1 einschieben, dann Restart)

(Ending: In der 9. Wand nach dem Tag 1, 1/2 Drehung links und RF 2 Stampfschritte vor)

Side, Behind, Side, Cross, Back, Back, Cross, Hold

- 5 1 - 2 RF Schritt rechts, LF hinter RF kreuzen
3 - 4 RF Schritt rechts, LF über RF kreuzen
5 - 6 RF Schritt schräg rechts hinten, LF Schritt zurück
7 - 8 RF über LF kreuzen, Halten

Point, Scuff, Step, Close, Rock Back, Stomp, Kick

- 6 1 - 2 LF Spitze links auftippen, LF vor schwingen, Bodenstreifer (Scuff)
3 - 4 LF Schritt vor, RF an LF heransetzen
5 - 6 LF Schritt zurück, RF etwas anheben, Gewicht zurück auf RF
7 - 8 LF neben RF aufstampfen (ohne Gewichtswechsel), LF vor kicken

Cross, Back, Heel, Close, Touch Behind, 1/2 Turn R/Hitch, Stomp Fwd, Hold

- 7 1 - 2 LF über RF kreuzen, RF Schritt schräg rechts hinten
3 - 4 LF Hacke schräg links vorn auftippen, LF an RF heransetzen
5 - 6 F Spitze hinter LF auftippen, 1/2 Drehung rechts und RF Knie anheben (12 Uhr)
7 - 8 RF vorn aufstampfen, Halten

1/4 Turn R, Stomp, 1/4 Turn R, Step, Rock Back, Stomp, Stomp Fwd

- 8 1 - 2 1/4 Drehung rechts und LF Schritt links (3 Uhr), RF neben LF aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)
3 - 4 1/4 Drehung rechts RF und Schritt vor (6 Uhr), LF Schritt vor
5 - 6 RF Schritt zurück, LF etwas anheben, Gewicht zurück auf LF
7 - 8 RF neben LF aufstampfen (ohne Gewichtswechsel), RF vorn aufstampfen

Dann beginnt der Tanz von vorn.

Viel Spaß und Lächeln nicht vergessen!

Bitte wenden !

Tag 1

Stomp Side, Hold 2, 1/2 Turn L-Stomp-Stomp Side, Hold 3

- 1
1 1 RF rechts aufstampfen
 2 - 3 Halten
 4 & 5 1/2 Drehung links auf dem rechten Ballen, LF neben RF und dann links aufstampfen
 6 - 8 Halten

Stomp Fwd, Hold, 1/2 Turn L/Stomp Fwd, Hold, Stomp Fwd R + L, Hold 2

- 2
1 - 2 RF vorn aufstampfen, Halten
2 3 - 4 1/2 Drehung links auf dem rechten Ballen und LF vorn aufstampfen, Halten
 5 - 6 RF schräg rechts vorn aufstampfen, LF schräg links vorn aufstampfen
 7 - 8 Halten

Tag 2

Toe, Close L + R, Side, Behind, Side, Stomp

- 1
1 1 - 2 LF Spitze vorn auftippen, LF an RF heransetzen
 3 - 4 RF Spitze vorn auftippen, RF an LF heransetzen
 5 - 6 LF Schritt links, RF hinter LF kreuzen
 7 - 8 LF Schritt links, RF neben LF aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)

Toe, Close R + L, Side, Behind, Side, Stomp

- 2 1 - 8 Wie Schrittfolge zuvor, aber spiegelbildlich mit rechts beginnend