

# Happy People



Level: 2 Wall - Line Dance, 64 Counts, 1 Brücke  
Musik: "Happy People" by Little Big Town  
Choreo: Alison Biggs & Peter Metelnick  
Hinweis: Der Tanz beginnt nach 40 Taktschlägen auf 'Cheat'

- Sekt. Counts **Side, Close, Step, Close, Heels-Toes Swivels, Point, 1/4 Monterey Turn R**
- 1 1 - 2 RF Schritt rechts, LF an RF heransetzen  
3 - 4 RF Schritt vor, LF an RF heransetzen  
5 - 6 Beide Hacken links drehen, Beide Fußspitzen links drehen (geradeaus, Gewicht am Ende LF)  
7 - 8 RF Spitze rechts auftippen, 1/4 Drehung rechts und RF an LF heransetzen (3 Uhr)
- Point, Close, Heel (Kick), Back, Cross, Side, Behind, Side**
- 2 1 - 2 LF Spitze links auftippen, LF an RF heransetzen  
3 - 4 RF Hacke vorn auftippen, RF Schritt zurück  
5 - 6 LF über RF kreuzen, RF Schritt rechts  
7 - 8 LF hinter RF kreuzen, RF Schritt rechts
- Toe Strut Across, 1/4 Turn L/Toe Strut Back, Back, Close, Step, Hold (Scuff)**
- 3 1 - 2 LF über RF kreuzen, nur die Fußspitze aufsetzen, LF Hacke absenken  
3 - 4 1/4 Drehung links und RF Schritt zurück, nur RF Spitze aufsetzen (12 Uhr), RF Hacke absenken  
5 - 6 LF Schritt zurück, RF an LF heransetzen  
7 - 8 LF Schritt vor, Halten
- Step, Lock, Step, Hold, Step, 1/4 Turn R, Cross, Hold**
- 4 1 - 2 RF Schritt vor, LF hinter RF einkreuzen  
3 - 4 RF Schritt vor, Halten  
5 - 6 LF Schritt vor, 1/4 Drehung rechts auf beiden Ballen, Gewicht am Ende RF (3 Uhr)  
7 - 8 LF über RF kreuzen, Halten
- Rock Side, Rock Back, 1/2 Turn L/Back 3, Hold**
- 5 1 - 2 RF Schritt rechts, LF etwas anheben, Gewicht zurück auf LF  
3 - 4 RF Schritt zurück, LF etwas anheben, Gewicht zurück auf LF  
5 - 8 1/2 Drehung links und 3 Schritte zurück (r - l - r) (9 Uhr), Halten
- Rock Back, Rock Side, Jazz Box**
- 6 1 - 2 LF Schritt zurück, RF etwas anheben, Gewicht zurück auf RF  
3 - 4 LF Schritt links, RF etwas anheben, Gewicht zurück auf RF  
5 - 6 LF über RF kreuzen, RF Schritt zurück  
7 - 8 LF Schritt links, RF Schritt vor
- Step, Lock, Step, Scuff, 1/4 Turn L, Touch, Side, Touch**
- 7 1 - 2 LF Schritt vor, RF hinter LF einkreuzen  
3 - 4 LF Schritt vor, RF vor schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen  
5 - 6 1/4 Drehung links und RF Schritt rechts (6 Uhr), LF neben RF auftippen  
7 - 8 LF Schritt links, RF neben LF auftippen
- Step, Pivot 1/2 L, 1/2 Turn L, Sweep Back, Back, Close, Cross, Hold**
- 8 1 - 2 RF Schritt vor, 1/2 Drehung links auf beiden Ballen, Gewicht am Ende LF (12 Uhr)  
3 - 4 1/2 Drehung links und RF Schritt zurück (6 Uhr), LF im Kreis zurück schwingen  
5 - 6 LF Schritt zurück, RF an LF heransetzen  
7 - 8 LF über RF kreuzen, Halten

Dann beginnt der Tanz von vorn

bitte wenden

**Brücke:** nach Ende der 2. Runde - 12 Uhr

**Toe Strut Forward R + L, Rocking Chair**

- 1 - 2 RF kleinen Schritt vor, nur die Fußspitze aufsetzen, RF Hacke absenken
- 3 - 4 LF kleinen Schritt vor, nur die Fußspitze aufsetzen, LF Hacke absenken
- 5 - 6 RF Schritt vor, LF etwas anheben, Gewicht zurück auf LF
- 7 - 8 RF Schritt zurück, LF etwas anheben, Gewicht zurück auf LF

**Toe Strut Forward R + L, Jazz Box With Cross**

- 1 - 2 RF kleinen Schritt vor, nur die Fußspitze aufsetzen, RF Hacke absenken
- 3 - 4 LF kleinen Schritt vor, nur die Fußspitze aufsetzen, LF Hacke absenken
- 5 - 6 RF über LF kreuzen, LF Schritt zurück
- 7 - 8 RF Schritt rechts, LF über RF kreuzen

**Viel Spaß und lächeln nicht vergessen**