

# Kinda Like Now



Level: 2 Wall Line Dance 64 Counts, 3 Restarts  
Musik: "Kinda Like Now" von Aaron Scherz  
Choreo: Séverine Fillion, Daniel Trepap & Giuseppe Scaccianoce

## Intro: 16 Counts

- Sekt. Counts **Step, Drag, Step, Pivot 1/2 R, Shuffle Forward, Step, Pivot 1/2 L**
- 1 1 - 2 RF großer Schritt vor, LF an RF heranziehen  
3 - 4 LF Schritt vor, 1/2 Drehung rechts auf beiden Ballen, Gewicht am Ende RF (6 Uhr)  
5 & 6 LF Schritt vor, RF an LF heransetzen und LF Schritt vor  
7 - 8 RF Schritt vor, 1/2 Drehung links auf beiden Ballen, Gewicht am Ende LF (12 Uhr)
- 1/4 Turn L, Drag, Sailor Step, Cross, 1/4 Turn R, Chassé R**
- 2 1 - 2 1/4 Drehung links und RF großen Schritt rechts, LF an RF heranziehen (9 Uhr)  
3 & 4 LF hinter RF kreuzen, RF Schritt rechts und Gewicht zurück auf LF  
5 - 6 RF über LF kreuzen, 1/4 Drehung rechts und LF Schritt zurück (12 Uhr)  
7 & 8 RF Schritt rechts, LF an RF heransetzen und RF Schritt rechts
- 1/4 Turn R, Hold, 1/4 Turn R, Hold, 1/4 Turn R, Hold, 1/4 Turn R, Hold**
- 3 1 - 2 1/4 Drehung rechts und LF Schritt links, Halten (3 Uhr)  
3 - 4 1/4 Drehung rechts und RF Schritt rechts, Halten (6 Uhr)  
5 - 6 1/4 Drehung rechts und LF Schritt links, Halten (9 Uhr)  
7 - 8 1/4 Drehung rechts und RF Schritt rechts, Halten (12 Uhr)
- Rock Across, Side, Cross, Sweep Forward, Step, Pivot 1/2 R**
- 4 1 - 2 LF über RF kreuzen, Gewicht zurück auf RF  
3 - 4 LF Schritt links, RF über LF kreuzen  
5 - 6 LF im Kreis vor schwingen  
7 - 8 LF Schritt vor, 1/2 Drehung rechts auf beiden Ballen, Gewicht am Ende RF (6 Uhr)
- 1/2 Turn R, Sweep Back, Sailor Step & Step, Rock Forward, Back**
- 5 1 - 2 1/2 Drehung rechts und LF Schritt zurück, RF im Kreis zurück schwingen (12 Uhr)  
3 & 4 RF hinter LF kreuzen, LF Schritt links und Gewicht zurück auf RF & LF an RF heransetzen
- Restart:** 3. Runde - Richtung 12 Uhr - hier abbrechen und von vorn beginnen
- 5 - 6 RF Schritt vor, LF Schritt vor  
7 - 8 Gewicht zurück auf RF, LF Schritt zurück
- Jazz Jump Back, Back, Rock Back, Step, Lock, Step, Scuff**
- 6 &1 - 2 RF kleinen Sprung schräg rechts zurück und LF etwas nach links, RF Schritt zurück  
3 - 4 LF Schritt zurück, Gewicht zurück auf RF  
5 - 6 LF Schritt vor, RF hinter LF einkreuzen  
7 - 8 LF Schritt vor, RF vor schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen
- Rocking Chair, Heel Grind Turning 1/4 R, Rock Back**
- 7 1 - 2 RF Schritt vor, Gewicht zurück auf LF  
3 - 4 RF Schritt zurück, Gewicht zurück auf LF
- Restart:** 5. Runde - Richtung 6 Uhr - hier abbrechen und von vorn beginnen
- 5 - 6 RF Schritt vor, nur die Hacke aufsetzen (Fußspitze links drehen), 1/4 Drehung rechts und LF Schritt zurück (Fußspitze mitdrehen) (3 Uhr)  
7 - 8 RF Schritt zurück, Gewicht zurück auf LF

..... bitte wenden

### **Cross-1/4 Turn R-Heel & Cross-Side-Heel & Jazz Box**

- 1& RF über LF kreuzen, 1/4 Drehung rechts und LF kleinen Schritt zurück (6 Uhr)  
8 2& RF Hacke schräg rechts vorn auftippen und RF an LF heransetzen  
3& LF über RF kreuzen und RF kleinen Schritt rechts  
4& LF Hacke schräg links vorn auftippen und LF an RF heransetzen

**Restart:** 1. Runde - Richtung 6 Uhr - hier abbrechen und von vorn beginnen

- 5 - 6 RF über LF kreuzen, LF Schritt zurück  
7 - 8 RF Schritt rechts, LF Schritt vor

**Dann beginnt der Tanz von vorn.**

**Viel Spaß und Lächeln nicht vergessen!**