

Mojo Rhythm



Level: 4 Wall – Line Dance / 48 Counts
Musik: "That's How Rhythm Was Born" by Wynonna Judd
"Born To Boogie" by Hank Williams jr.

- | Sekt. | Counts | |
|-------|--------|---|
| | | Touch Heel Cross, Back Side Cross, Touch Out In Out, Behind Side Cross |
| | 1 & 2 | RF Spitze neben LF auftippen, R Hacken diagonal vorn auftippen, RF vor den LF stellen |
| 1 | 3 & 4 | LF einen Schritt zurück, RF einen Schritt nach R, RF vor den LF stellen |
| | 5 & 6 | RF nach R auftippen, RF neben dem LF auftippen, RF nach R auftippen |
| | 7 & 8 | RF hinter den LF stellen, LF einen Schritt nach L, RF vor den LF stellen |
| | | Touch Heel Cross, Back Side Cross, Touch Out In Out, Behind Side Cross |
| 2 | 1 - 8 | Wiederhole die vorhergehende Sektion mit dem LF beginnend |
| | | Pivot ½ Turn L, ½ TurnL, Lock Step Back, Coaster Step, Walk 2x |
| | 1 - 2 | RF einen Schritt vor, dann ½ Drehung nach L |
| 3 | 3 & 4 | RF mit ½ Drehung nach L hinterstellen, LF vor den RF stellen, RF einen Schritt zurück |
| | 5 & 6 | Coaster Step mit L nach hinten |
| | 7 - 8 | RF einen Schritt nach vorn, LF einen Schritt nach vorn |
| | | Touch Step Back, Coaster Step, Pivot ½ Turn L, Rock ¼ Turn Cross |
| | 1 - 2 | RF vorn auftippen, RF einen Schritt nach hinten |
| 4 | 3 & 4 | Coaster Step mit LF nach hinten |
| | 5 - 6 | RF einen Schritt nach vorn, auf beiden Ballen ½ Drehung nach L |
| | 7 & 8 | Rock Step mit ¼ Drehung nach L zur R Seite (7 &), RF vor den LF stellen |
| | | Rumba Box Forward, Lock Step Back, Coaster Step |
| | 1 & 2 | LF einen Schritt nach L, RF an den LF heranstellen, LF einen Schritt nach vorn |
| 5 | 3 & 4 | RF einen Schritt nach R, LF an den RF heranstellen, RF einen Schritt nach hinten |
| | 5 & 6 | LF einen Schritt zurück, RF vor den LF stellen, LF einen Schritt zurück |
| | 7 & 8 | Coaster Step mit RF nach hinten |
| | | Shuffle Forward, Rock Forward, 1 ½ Turn Back R |
| | 1 & 2 | Shuffle nach vorn (L, R, L) |
| 6 | 3 - 4 | Rock Step mit RF nach vorn |
| | 5 - 6 | RF mit ½ Drehung R vorstellen, LF mit ½ Drehung R hinterstellen |
| | 7 - 8 | RF mit ½ Drehung R vorstellen, LF an den RF heranstellen |

Dann beginnt der Tanz von vorn.
Viel Spaß und Lächeln nicht vergessen!