

Pina Colada Cha



Level: 2 Wall – Line Dance / 64 Counts
Musik: "Two Pina Coladas" von Garth Brooks
Choreo: Judy McDonald
Intro 16 Counts

- Sekt. Counts **Rock Step, ¼ Turn Chasse Right, Rock Step Chasse Left**
- 1 1 - 2 Rock Step mit dem RF nach vorn, Gewicht zurück auf den LF
3 & 4 ¼ Drehung nach rechts und Shuffle nach rechts (R-L-R)
5 - 6 Rock Step mit dem LF nach vorn, Gewicht zurück auf den LF
7 & 8 Shuffle nach links (L-R-L)
- ½ Pivot Turn Left, Shuffle Forward Right And Left, Back Rock Step**
- 2 1 - 2 RF einen Schritt nach vorn, ½ Drehung auf beiden Fußballen nach rechts (Gewicht auf RF)
3 & 4 Shuffle nach vorn (R-L-R)
5 & 6 Shuffle nach vorn (L-R-L)
7 - 8 Rock Step mit dem RF nach hinten, Gewicht zurück auf den LF
- Repeat Section 1-2 (Counts 1-16)**
- 3 1 - 8 Wiederholen der Section 1
4 1 - 8 Wiederholen der Section 2
- Side, Behind, Chasse Right, Weave Right**
- 5 1 - 2 RF nach rechts stellen, LF dahinter gekreuzt abstellen
3 & 4 Shuffle nach rechts (R-L-R)
5 - 6 LF vor dem RF gekreuzt abstellen, RF nach rechts stellen
7 - 8 LF hinter dem RF gekreuzt abstellen, RF nach rechts stellen
- Side, Behind, Chasse Left, Weave Left**
- 6 1 - 2 LF nach links stellen, RF dahinter gekreuzt abstellen
3 & 4 Shuffle nach links (L-R-L)
5 - 6 RF vor dem LF gekreuzt abstellen, LF nach links stellen
7 - 8 RF hinter dem LF gekreuzt abstellen, LF nach links stellen
- Slow Rock Step Right, Shuffle On Place Twice**
- 7 1 - 2 Rock Step mit dem RF nach vorn, Hüften nach vorn wippen
3 & 4 Shuffle am Platz (L-R-L)
5 - 6 Rock Step mit dem RF nach vorn, Hüften nach vorn wippen
7 & 8 Shuffle am Platz (L-R-L)
- Rock Forward, Ball Change, Rock Back, Hold, Step, Step**
- 8 1 - 2 Rock Step mit dem RF nach vorn, Gewicht zurück auf den LF
&3 Rechten Fußballen neben dem LF aufsetzen(&), Gewicht auf den LF verlagern(3)
4 - 5 Rock Step mit dem RF nach hinten, Gewicht zurück auf den LF
6 1 Count Hold
7 - 8 Schritt nach vorn mit RF, Schritt nach vorn mit LF (auf die Worte „Bring Me“)
- Note:** In der 4. Runde auf die Worte: „Bring, bring, bring me“- 4 Schritte nach vorn (R-L-R-L)
- Tag/ Brücke:** nach Ende der 2. Runde mit Beginn des Instrumentalteiles:
Rock Forward, Chasse Right, Rock Forward, Chasse Left, ½ Pivot Turn Left
- 1 - 2 Rock Step mit dem RF nach vorn, Gewicht zurück auf den LF
3 - 4 Shuffle nach rechts (R-L-R)
5 - 8 wie Counts 1-4, aber seitenverkehrt nach links
9 - 10 RF einen Schritt nach vorn, ½ Drehung auf beiden Fußballen nach rechts
11 - 20 Counts 1-10 wiederholen

Dann beginnt der Tanz von vorn.
Viel Spaß und Lächeln nicht vergessen!