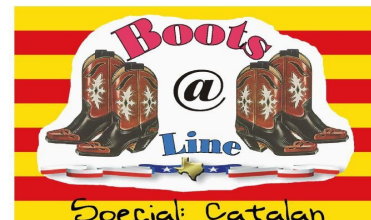


# Pizza & Beer



Level: 64 Counts 2 Wall Line Dance  
Musik: "Dreaming Enough To Get Me By" von Tom Ramey  
Choreo: Adriano Castagnoli

- Sekt. Counts **Rock Back, Step, Hold, Kick 2x, Back, Hold**
- 1 1 - 2 LF Schritt zurück, RF etwas anheben, Gewicht zurück auf RF  
3 - 4 LF Schritt vor, Halten  
5 - 6 RF kick vor x2  
7 - 8 RF Schritt zurück, Halten
- Back, Close, Step, Stomp, Toe-Heel-Toe Swivel, Hook**
- 2 1 - 2 LF Schritt zurück, RF an LF heransetzen  
3 - 4 LF Schritt vor, RF neben LF aufstampfen  
5 - 6 RF Spitze nach rechts drehen, RF Hacke nach rechts drehen  
7 - 8 RF Spitze nach rechts drehen, Gewicht am Ende rechts, LF anheben und vor RF Schienbein kreuzen
- Side, Behind, Back, Cross, Point, Cross L + R**
- 3 1 - 2 LF Schritt links, RF hinter LF kreuzen  
3 - 4 LF Schritt schräg links zurück, RF über LF kreuzen  
5 - 6 LF Spitze links auftippen, LF über RF kreuzen  
7 - 8 RF Spitze rechts auftippen, RF über LF kreuzen
- Touch Behind 2x, Jump Back/Kick, Cross, Jump Back/Kick, Rock Back/Kick, Scuff**
- 4 1 - 2 LF Spitze 2x hinter RF auftippen  
3 - 4 LF Sprung zurück/RF kick vor, RF über LF kreuzen  
5 - 6 LF Sprung zurück/RF kick vor, RF Sprung zurück/LF kick vor  
7 - 8 LF Sprung vor, RF Bodenstreifer neben LF
- Vine R Turning 1/4 R With Scuff, 1/2 Turn R/Close, Flick Back, 1/4 Turn R, Flick Back**
- 5 1 - 2 RF Schritt rechts, LF hinter RF kreuzen  
3 - 4 1/4 Drehung rechts und RF Schritt vor (3 Uhr), LF Bodenstreifer neben RF  
5 - 6 1/2 Drehung rechts und LF an RF heransetzen (9 Uhr), RF nach hinten oben schnellen  
7 - 8 1/4 Drehung rechts und RF an LF heransetzen (12 Uhr), LF nach hinten oben schnellen
- Back, Close, Cross, Hold, Side, Stomp Up, 1/4 Turn L, Stomp Up**
- 6 1 - 2 LF Schritt schräg links zurück, RF an LF heransetzen  
3 - 4 LF über RF kreuzen, Halten  
5 - 6 RF Schritt rechts, LF neben RF aufstampfen (ohne Gewichtwechsel)  
7 - 8 1/4 Drehung links und LF Schritt vor (9 Uhr), RF neben LF aufstampfen (ohne Gewichtwechsel)
- Toe Strut Forward, 1/4 Turn L/Toe Strut Forward, Stomp Up, Stomp Forward, Heels Swivel**
- 7 1 - 2 RF Schritt vor, nur die Fußspitze aufsetzen, RF Hacke absenken  
3 - 4 1/4 Drehung links und LF Schritt vor, nur die Fußspitze aufsetzen (6 Uhr), LF Hacke absenken  
5 - 6 RF neben LF aufstampfen (ohne Gewichtwechsel), RF vorn aufstampfen  
7 - 8 Beide Hacken nach rechts drehen, Beide Hacken wieder zurück drehen
- Cross, Back, Heel, Close, Kick, Touch Forward, Heel Swivel**
- 8 1 - 2 RF über LF kreuzen, LF Schritt schräg links zurück  
3 - 4 RF Hacke schräg rechts vorn auftippen, RF an LF heransetzen  
5 - 6 LF kick vor, LF Spitze vorn auftippen  
7 - 8 LF Hacke nach links drehen, LF Hacke wieder zurück drehen

Dann beginnt der Tanz von vorn.  
Viel Spaß und Lächeln nicht vergessen!