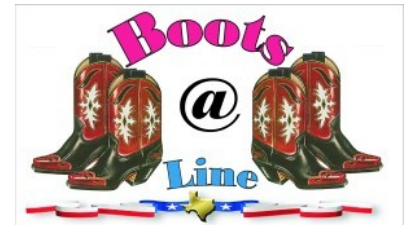


# Renegade



Level: Partner Circle Dance, 48 Counts  
Musik: z.B. „Born In The Dark“ von Doug Stone oder „Watermelon Time In Georgia“ von Clinton Gregory  
Ausgangsposition: Der Herr steht links, die Dame rechts. Die rechten Hände sind über der Schulter der Dame gefasst, die linken Hände vor der Brust des Herrn (Sweetheart-Position). Getanzt wird im Kreis entgegen dem Uhrzeigersinn.

- Sekt. Counts **Vine Left & Right With Scuff**
- 1 1 - 2 **Schritt nach links mit links – Rechten Fuß hinter linken kreuzen**  
3 - 4 Schritt nach links mit links – RF nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen  
5 - 6 Schritt nach rechts mit rechts – LF hinter rechten kreuzen  
7 - 8 Schritt nach rechts mit rechts – LF nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen
- Ladies Vine Across In Front Of Man, ¼ Turn Left, ¼ Turn Left, Step, Scuff**
- Dame**  
1 - 2 Schritt nach links mit links - RF hinter linken kreuzen  
2 3 - 4 Schritt nach links mit links – RF nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen
- Herr**  
1 - 2 Linken Fuß hinter rechten kreuzen – RF an linken heransetzen  
3 - 4 Schritt am Platz mit links – RF nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen  
**wieder beide zusammen**  
5 - 6 ¼ Drehung links herum und Schritt nach rechts mit rechts -  
¼ Drehung links herum und Schritt nach links mit links (6 Uhr)  
7 - 8 RF an linken heran – LF nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen
- Ladies Vine Across In Front Of Man, ¼ Turn Left, ¼ Turn Left, Step, Scuff**
- 3 1 - 8 wie Schrittfolge zuvor (12 Uhr)
- Walk3, Scuff, Walk3 Back, Scuff**
- 4 1 - 4 3 Schritte nach vorn (l – r – l) – RF nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen  
5 - 8 3 Schritte zurück (r – l – r) – LF nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen
- (Ladies) ½ turn right**
- Dame**  
1 - 3 3 Schritte auf der Stelle, dabei ½ Drehung rechts herum ausführen (l – r – l) (6 Uhr)  
4 Rechten Fuß nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen
- 5 **Herr**  
1 - 2 Linken Fuß hinter rechten kreuzen – Rechten Fuß an linken heransetzen  
3 - 4 Schritt am Platz mit links – RF nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen
- ACHTUNG! Hände loslassen, bei den nächsten 12 Takten geht die Dame gegen die Tanzrichtung, immer um den nächsten Partner herum, Ziel ist der 3. Tänzer in der Linie, beim Kreuzen durch die Linie kurz die Hände des entgegen kommenden Tänzers abklatschen!**
- wieder beide zusammen**  
5 - 8 3 Schritte nach vorn (r – l – r) – LF nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen
- Walk3, scuff, triple step on place ½ turn left, scuff**
- 1 - 4 3 Schritte nach vorn (l – r – l) – RF nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen
- 6 **Dame**  
5 - 7 3 Schritte am Platz, dabei ½ Drehung links herum ausführen (r – l – r) (12 Uhr)  
8 Linken Fuß nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen
- Herr**  
5 - 8 3 Schritte am Platz (r – l – r) – LF nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen

Dann beginnt der Tanz von vorn.  
Viel Spaß und Lächeln nicht vergessen!