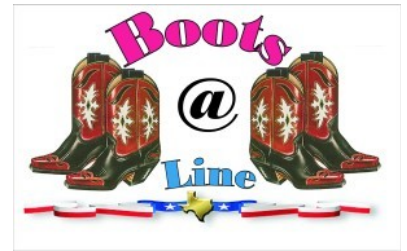


Shamrock Shake



Level: Couplendance, Circledance - 40 Counts
Musik: Tell Me Ma By von Shamrock
Choreograph: Jan & Steve Brown

Ausgangsposition: Der Herr steht links, die Dame rechts; die Dame hält die Hände in Schulterhöhe, die der Herr ergreift (Sweetheart- Position)

- Sekt. Counts **Step Forward, Kick, Cross Shuffle Right And Left, Step, Hold**
- 1 1 - 2 RF mit Stomp nach vorn stelle, mit LF einen Kick nach vorn
3 & 4 Cross Shuffle mit LF über RF
5 & 6 RF herumschwingen und Cross Shuffle RF über LF
7 - 8 LF einen Schritt nach vorn (Stopp), dabei ggf. die Hände etwas nach außen strecken, 1 Count Hold
- ½ Pivot Turn Left, Steps Forward, Heel Touch, Coaster Step**
- 1 - 2 RF einen Schritt nach vorn, ½ Drehung nach links auf beiden Fußballen (dabei die rechte Hände loslassen, nach der Drehung vor dem Körper anfassen)
2 3 - 4 RF einen Schritt nach vorn, LF einen Schritt nach vorn
5 - 6 RF einen Schritt nach vorn, einen Kick (oder Brush) mit dem LF
7 - 8 Coaster Step mit LF nach hinten
- Side Step, Cross, Chassee Right, Side Step, Cross, Chassee Left**
- 3 1 - 2 RF nach rechts stellen, LF dahinter kreuzen
3 & 4 Shuffle nach rechts (R-L-R)
5 - 6 LF nach links stellen, RF dahinter kreuzen
7 & 8 Shuffle nach links (L-R-L)
- ½ Pivot Turn Left, Stomps Forward, Touch, Scuff, Shuffles Forward**
- 4 1 - 2 RF einen Schritt nach vorn, ½ Drehung auf beiden Fußballen nach links (Hände sind nach der Drehung wieder in der Ausgangsposition)
3 & 4 drei Schritte nach vorn (stampfend aufsetzen (R-L-R)- auch Triple Step möglich)
5 - 6 LF hinter dem RF auftippen, LF einen Scuff(oder Brush) nach vorn
7 & 8 Shuffle vorwärts (L-R-L)
- Four Shuffles, One Full Turn For Both**
- 5 Die linken Hände loslassen
Dame 1 - 8 mit 4 Triple Steps am Platz dreht sich die Damen eine volle Runde nach links am Platz (beginnend mit RF)
Herr 1 - 8 mit 4 Shuffles umrundet der Herr die Damen einmal rechts herum (beginnend mit RF)
Am Ende ist das Gewicht auf dem LF !