

Somebody Like You



Level: 2 Wall - Line Dance / 48 Counts
Musik: „Somebody Like You“ von Keith Urban

- Sekt. Counts **Rock, Recover, Full Triple Turn, Rock ¼ Turn, Cross, Touch**
- 1 1 - 2 mit RF Rock Step mit ½ Drehung nach R (6:00)
3 & 4 Tripple Step (R, L, R) mit einer ganzen Drehung nach R
5 - 6 Rock Step mit ¼ Drehung nach R (9:00)
7 - 8 LF vor RF stellen, RF zur R Seite tippen
- Cross, Kick Ball Cross, Cross Shuffle Twice, Unwind ½ Turn, Cross, Point**
- 1 RF vor LF stellen
2 2 & 3 Mit LF Kick nach vorn (2), LF neben RF stellen (&), RF vor LF stellen
&4 LF einen Schritt zur L Seite(&), RF vor LF stellen(4) (schnipsen)
&5 LF einen Schritt zur L Seite(&), RF vor LF stellen(5) (schnipsen)
6 Auf beiden Füßen ½ Drehung nach L (3:00)
7 - 8 RF vor LF stellen, LF zur L Seite auftippen
- Left Sailor Step, Right Sailor Step, Cross Behind, Unwind, Cross, Rock 1/8 Turn Recover**
- 3 1 & 2 Sailor Step mit L hinter R
3 & 4 Sailor Step mit R hinter L
5 - 6 LF hinter RF stellen, ½ Drehung nach L (9:00)
7 - 8 Cross Rock R vor L, dabei 1/8 Drehung nach L (7:30)
- Syncopated Wave. Rock 1/8 Turn Step, ½ Pivot**
- 4 & 1 RF zur R Seite (&), LF vor RF stellen (1)
& 2 RF zur R Seite (&), LF hinter RF stellen (2)
& 3 RF zur R Seite (&), LF vor RF stellen (3)
&4 RF zur R Seite (&), LF hinter RF stellen (4)
5 - 6 Rock Step mit 1/8 Drehung nach L (6:00)
7 - 8 RF nach vorn, ½ Drehung nach L (12:00)
- Right + Left Cross Mambos, Rock ½ Turn, Recover, Full Triple Turn**
- 5 1 & 2 Mambo Step mit R nach vorn
3 & 4 Mambo Step mit L nach vorn
Note: In der 3 & 6 Runde beginnt der Tanz hier von vorn
5 - 6 Rock Step mit R nach vorn dabei ½ Drehung nach R (6:00)
7 & 8 Triple Step mit ganzer Drehung nach R (R, L, R)
- Rock Forward, Recover, Step, Slide Steps Backward, Modified Coaster, Walk Forward**
- 6 1 - 2 Rock Step nach vorn mit L (L Hand nach Vorn wie STOP)
3 & 4 LF einen Schritt nach Hinten (3), RF an LF heranziehen (&), LF einen Schritt nach hinten (4)
& 5 RF an LF heranziehen (&), LF einen Schritt nach hinten (5)
& 6 RF an LF heranziehen (&), LF einen Schritt nach vorn
7 - 8 RF einen Schritt vor, LF einen Schritt vor

Dann beginnt der Tanz von vorn.
Viel Spaß und Lächeln nicht vergessen!

Brücke: In der 3 & 6 Runde beginnt der Tanz nach den Counts 3&4 der 5 Sektion von vorne

Ending: In der 9. Runde wird nach den Counts 2&3 der Sektion 2 eine ¾ Drehung nach L. ausgeführt
– der Tanz ist zu Ende