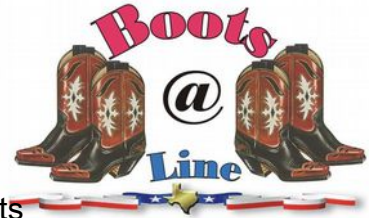


# Something You Love



Level: 4 Wall - Line Dance, 32 Counts, 2 Brücken, 3 Restarts

Musik: "Something You Love" by Kiefer Sutherland

Choreo: Maggie Gallagher

Hinweis: Der Tanz beginnt nach 16 Taktschlägen mit Einsatz des Gesangs

Sekt. Counts **Side-Touch-Side & Back, Rock Back-Locking Shuffle Forward, Step-Pivot 1/2 R-Step**

- 1
- 1& RF Schritt rechts und LF neben RF auftippen
  - 2& LF Schritt links und RF an LF heransetzen
  - 3 - 4& LF Schritt zurück, RF Schritt zurück und Gewicht zurück auf LF
  - 5 & 6 RF Schritt vor, LF hinter RF einkreuzen und RF Schritt vor
  - 7 & 8 LF Schritt vor, 1/2 Drehung rechts auf beiden Ballen, Gewicht am Ende RF, und LF Schritt vor (6 Uhr)

**1/2 Turn L-1/2 Turn L-Close, Rock Forward-Rock Back-Step-Pivot 1/4 R-Cross, Side-Behind-1/4 Turn R-Scuff**

- 2
- 1 & 2 1/2 Drehung links und RF Schritt zurück, 1/2 Drehung links, LF Schritt vor und RF an LF heransetzen
  - 3& LF Schritt vor und Gewicht zurück auf RF
  - 4& LF Schritt zurück und Gewicht zurück auf RF
  - 5 & 6 LF Schritt vor, 1/4 Drehung rechts auf beiden Ballen, Gewicht am Ende RF, und LF über RF kreuzen (9 Uhr)
  - 7& RF Schritt rechts und LF hinter RF kreuzen
  - 8& 1/4 Drehung rechts, RF Schritt vor und LF vor schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen (12 Uhr)

**1/4 Turn R-Touch Across-Side-Touch Across-Rock Side-Cross, Side-Behind-Side-Cross-Side-Touch-Side-Touch**

- 3
- 1& 1/4 Drehung rechts, LF Schritt links und RF Spitze links von LF auftippen (3 Uhr)
  - 2& RF Schritt rechts und LF Spitze rechts von RF auftippen
  - 3 & 4 LF Schritt links, Gewicht zurück auf RF und LF über RF kreuzen

**Restart:** 5. und 8. Runde - Richtung 3 Uhr/12 Uhr - hier abrechnen und von vorn beginnen

- 5& RF Schritt rechts und LF hinter RF kreuzen
- 6& RF Schritt rechts und LF über RF kreuzen
- 7& RF Schritt rechts und LF neben RF auftippen
- 8& LF Schritt links und RF neben LF auftippen

**Restart:** 2. Runde - Richtung 6 Uhr - hier abrechnen und von vorn beginnen

**Mambo Forward, Coaster Step, Step-Pivot 1/2 L-Step, Step-Pivot 1/2 R-Step**

- 4
- 1 & 2 RF Schritt vor, Gewicht zurück auf LF und RF Schritt zurück
  - 3 & 4 LF Schritt zurück, RF an LF heransetzen und LF kleinen Schritt vor
  - 5 & 6 RF Schritt vor, 1/2 Drehung links auf beiden Ballen, Gewicht am Ende LF, und RF Schritt vor (9 Uhr)
  - 7 & 8 LF Schritt vor, 1/2 Drehung rechts auf beiden Ballen, Gewicht am Ende RF, und LF Schritt vor (3 Uhr)

**Dann beginnt der Tanz von vorn**

**Brücke 1:** nach Ende der 1. Runde (3 Uhr)

**Stomp Side/Hip Bump R + L, Hip Bumps**

- 1 - 2 RF rechts aufstampfen/Hüften rechts schwingen, LF links aufstampfen/Hüften links schwingen
- 3& 4& Hüften rechts, links, rechts, links schwingen

**Brücke 2:** nach Ende der 3. Runde (9 Uhr)

**Stomp Side/Hip Bump R + L, Hip Bumps-Side & Step, Side & Back**

- 1 - 2 RF rechts aufstampfen/Hüften rechts schwingen, LF links aufstampfen/Hüften links schwingen
- 3& 4& Hüften rechts, links, rechts, links schwingen
- 5 & 6 RF Schritt rechts, LF an RF heransetzen und RF Schritt vor
- 7 & 8 LF Schritt links, RF an LF heransetzen und LF Schritt zurück