

Strike One

Level : 4 Wall Line Dance / 60 Counts / 1 Tag (Brücke)

Musik : „Swing“ von Trace Adkins

Sect.Counts

- Heel Jacks x 2, Cross Shuffle, Slide Left**
- 1& RF vor den LF stellen, LF nach links stellen
2& R Hacken diagonal rechts vorn auf tippen, RF neben den LF stellen
- 1 3& LF vor den RF stellen, RF nach rechts stellen
4& L Hacken diagonal links vorn auf tippen, LF neben den RF stellen
5&6 RF gekreuzt vor dem LF abstellen, LF nach links stellen, RF gekreuzt vor dem LF abstellen
7-8 mit dem LF einen langen schritt nach links, 1 Count Hold
Sailor Right & Left, Brush, Out, Out, Behind, Unwind ³/₄ Right
- 1&2 RF hinter den LF stellen, LF nach links stellen, RF nach vorn stellen
3&4 LF hinter den Rf stellen, RF nach rechts stellen, LF nach vorn stellen
- 2 5&6 R Fußballen über den Boden streifen, RF nach rechts stellen, LF nach links stellen
(etwa hüftbreit auseinander)
7-8 RF hinter den LF stellen, ³/₄ Drehung nach rechts (Gewicht am Ende auf dem RF)
Touch, Swivel, Coaster Step, Touch, Swivel, Back Jumps, Clap
- 1&2 LF vorn auf tippen, beide Hacken nach links drehen, Hacken zurück drehen
- 3 3&4 LF nach hinten stellen, RF neben den LF stellen, LF nach vorn stellen
5&6 RF vorn auf tippen, beide Hacken nach rechts drehen, Hacken zurück drehen
&7-8 RF nach rechts stellen (&), LF nach links stellen (7) (etwa hüftbreit auseinander), Hold+Clap(8)
Cross Rock Right& Left, Mambo ¹/₂ Turn Right, Step, ¹/₂ Pivot Turn Right, Step
- 1&2 RF gekreuzt vor den LF stellen+Gewicht drauf, Gewicht zurück auf den LF, RF nach rechts stellen
- 4 3&4 LF gekreuzt vor den RF stellen+Gewicht drauf, Gewicht zurück auf den RF, LF nach links stellen
5&6 RF nach vorn stellen+Gewicht drauf, Gewicht zurück auf den LF, RF mit ¹/₂ Drehung rechts nach vorn stellen
7&8 LF einen Schritt nach vorn, ¹/₂ Drehung nach rechts auf beiden Fußballen, LF einen Schritt nach vorn
Jumps Forward&Back&Forward&Forward, Mash Potato Steps Back
- &1&2 Sprung nach vorn R-L, Sprung nach hinten R-L
&3&4 Sprung nach vorn R-L, Sprung nach vorn R-L
- 5 5& RF diagonal hinter LF stellen, LF (Hacken) etwas nach links drehen
6& LF diagonal hinter RF stellen, RF (Hacken) etwas nach rechts drehen
7&8 RF diagonal hinter LF stellen, L Hacken und R Fußspitze angehoben nach rechts und zurück drehen
Hitch& Heel, Pivot ¹/₂ Turn Left, ¹/₂ Turn Left, Cross& Heel
- 1&2 R Knie anheben, RF neben den LF stellen, L Hacken vorn auf tippen
- 6 &3-4 LF neben den RF stellen, RF nach vorn stellen, ¹/₂ Drehung nach links auf beiden Fußballen
5-6 auf dem L Fußballen noch ¹/₂ Drehung nach links, 2 x den RF zur rechten Seite auf tippen
7&8 RF gekreuzt vor dem LF abstellen, LF nach links stellen, R Hacken diagonal vorn auf tippen
Cross, Hold, Side, Behind, Side, Cross Rock, Turn, Side, Hold& Cross, Heel
- &1-2 RF neben den LF stellen, LF gekreuzt vor den RF stellen, 1 Count Hold
3&4 RF nach rechts stellen, LF gekreuzt hinter den RF stellen, RF nach rechts stellen
- 7 5-6 LF gekreuzt vor den RF stellen+Gewicht drauf, Gewicht zurück auf den RF
7-8 LF mit ¹/₄ Drehung nach links stellen, RF mit ³/₄ Linksdrehung nach vorn stellen
9-10 mit dem LF einen langen Schritt nach links, 1 Count Hold
&11-12 RF neben den LF stellen, LF gekreuzt vor den RF stellen, R Hacken vorn auf tippen

DANN BEGINNT DER TANZ VON VORN

Tag/ Brücke: Am Ende der 3. Runde folgende Counts anhängen :

1-4 4 x mit dem R Hacken vorn auf tippen

unterrichtet von Anne:

Tel.: 0175 / 5466 382 (Ines)

oder: 0171 / 955 3497 (Sleegy)

