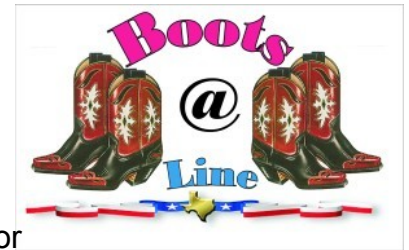


Summer Wine



Level: 4 Wall – Line Dance / 80 Counts
Musik: “Summer Wine” by “Ville Vallo and Natalia Avelon” or
“Nancy Sinatra and Lee Hazelwood”

Sekt.	Counts	<u>Right, Left Toe Strut (2x) Traveling Right, Side Rock, Recover, Cross, Hold</u>
	1 - 2	R Diagonal nach R vorne Toe Strut
	3 - 4	L vor RF Toe Strut
	5 - 6	R Rock Step zur R Seite (Gewicht L)
	7 - 8	R vor L Cross (Gewicht R), 1 Count Hold
		<u>Left, Right Toe Strut (2x) Traveling Left, Side Rock, Recover, Cross, Hold</u>
	1 - 2	L Diagonal nach L vorne Toe Strut
	3 - 4	R vor LF Toe Strut
	5 - 6	L Rock Step zur L Seite (Gewicht R)
	7 - 8	L vor R Cross (Gewicht L), 1 Count Hold
		<u>Step, Together, Forward, Hold (2x) (Rumba Steps)</u>
	1 - 2	RF einen Schritt zur R Seite, LF an den RF heranzustellen
	3 - 4	RF einen Schritt vor, Hold
	5 - 6	LF einen Schritt zur L Seite, RF an den LF heranzustellen
	7 - 8	LF einen Schritt vor, Hold
		<u>Chassee Right, Hold, Rock, Recover, 1/2 Turn Left, Hold</u>
	1 - 3	Shuffle nach R auf 3 Counts
	4	1 Count Hold
	5 - 6	Rock Step mit LF nach vorne
	7 - 8	LF mit 1/2 Drehung nach L nach vorne stellen, 1 Count Hold
		<u>Right Grapevine, Scissors Steps, Hold</u>
	1 - 2	RF einen Schritt zur R Seite, LF hinter den RF stellen
	3 - 4	RF einen Schritt zur R Seite, LF vor den RF stellen
	5 - 6	RF einen Schritt zur R Seite, LF neben RF stellen
	7 - 8	RF vor den LF stellen, 1 Count Hold
		<u>Left Grapevine, Scissors Steps, Hold</u>
	1 - 2	LF einen Schritt zur L Seite, RF hinter den LF stellen
	3 - 4	LF einen Schritt zur L Seite, RF vor den LF stellen
	5 - 6	LF einen Schritt zur L Seite, RF neben LF stellen
	7 - 8	LF vor den RF stellen, 1 Count Hold
		<u>Step, Touch, Back Step, 1/2 Turn, (2x)</u>
	1 - 2	RF einen Schritt nach vorne, L Fußspitze hinter RF auf tippen (Gewicht R)
	3 - 4	LF einen Schritt zurück, auf dem LF 1/2 Drehung nach R, RF vorstellen
	5 - 6	LF einen Schritt nach vorne, R Fußspitze hinter LF auf tippen (Gewicht L)
	7 - 8	RF einen Schritt zurück, auf dem RF 1/2 Drehung nach L, LF vorstellen
		<u>Chase Right, Hold; Stepp, 1/4 Turn Right, Cross, Hold</u>
	1 - 3	Shuffle nach R auf 3 Counts
	4	1 Count Hold
	5 - 6	LF einen Schritt nach vorne, 1/4 Drehung nach R
	7 - 8	LF vor den RF stellen, 1 Count Hold
		<u>Step, Drag, Touch, (2x)</u>
	1 - 3	RF einen großen Schritt nach R, LF über 2 Counts an den RF heranziehen
	4	LF neben RF auf tippen
	5 - 7	LF einen großen Schritt nach L, RF über 2 Counts an den LF heranziehen
	8	RF neben LF auf tippen
		<u>Step, Touch (4x) ; 1/2 Monterey Turn (2x)</u>
	1 - 2	RF einen Schritt zur R Seite, LF neben RF auf tippen; <i>RF zur R Seite auf tippen, RF an LF heranzustellen dabei 1/2 Drehung auf LF</i>
	3 - 4	LF einen Schritt zur L Seite, RF neben LF auf tippen; <i>LF zur L Seite auf tippen, LF an RF heranzustellen</i>
	5 - 6	RF einen Schritt zur R Seite, LF neben RF auf tippen; <i>RF zur R Seite auf tippen, RF an LF heranzustellen dabei 1/2 Drehung auf LF</i>
	7 - 8	LF einen Schritt zur L Seite, RF neben LF auf tippen; <i>LF zur L Seite auf tippen, LF an RF heranzustellen</i>

Dann beginnt der Tanz von vorn.
Viel Spaß und Lächeln nicht vergessen!