

Summertime Girl



Level: Phrased 4 Wall Line Dance, 2 x 32 Counts
Musik: "Summertime Girl" by Aaron Watson
Choreo: Valentina Trigila

A - B 4x - A - B 8x - A

Part A

- | Sekt. | Counts | <u>Pivot Military L, Grapevine R</u> |
|--|--------|---|
| 1 | 1 - 2 | RF Schritt vor, 1/2 Drehung links |
| | 3 - 4 | RF Schritt vor, 1/2 Drehung links |
| | 5 - 6 | RF Schritt rechts, LF hinter RF kreuzen |
| | 7 - 8 | RF Schritt rechts, LF neben RF auftippen |
| <u>Pivot Military R, Grapevine L</u> | | |
| 2 | 1 - 2 | LF Schritt vor, 1/2 Drehung rechts |
| | 3 - 4 | LF Schritt vor, 1/2 Drehung rechts |
| | 5 - 6 | LF Schritt rechts, RF hinter LF kreuzen |
| | 7 - 8 | LF Schritt rechts, RF neben LF auftippen |
| <u>Kick fwd 2x, Touch Side, Step Back 2x</u> | | |
| 3 | 1 - 2 | RF Kick vor, RF Schritt zurück |
| | 3 - 4 | LF Kick vor, LF Schritt zurück |
| | 5 - 6 | RF rechts auftippen, RF Schritt zurück |
| | 7 - 8 | LF rechts auftippen, LF Schritt zurück |
| <u>Heel Strut, Heel Diagonal (Out-Out), Step Close (In-In)</u> | | |
| 4 | 1 - 2 | RF Hacke vorn aufsetzen, RF Ferse absenken |
| | 3 - 4 | LF Hacke vorn aufsetzen, LF Ferse absenken |
| | 5 - 6 | RF Hacke vorn rechts aufsetzen, LF Hacke vorn links aufsetzen |
| | 7 - 8 | RF zurück in Ausgangsposition, LF zurück in Ausgangsposition |

Ending:

- &5 - &6 RF Hacke vor, RF neben LF abstellen, LF Hacke vor, LF neben RF abstellen
7 & 8 RF Stomp vor, LF Stomp mit 1/4 Drehung links, LF Stomp

Part B

- | | | |
|---|-------|---|
| 1 | 1 & 2 | RF Kick vor, RF abstellen, LF links auftippen |
| | 3 & 4 | LF Kick vor, LF abstellen, RF rechts auftippen |
| | 5 - 6 | RF Kick vor, RF vorn aufstampfen |
| | 7 - 8 | RF Hacke nach außen drehen, RF Hacke zurück drehen |
| <u>Kick Twice, Rock Back, Shuffle Fwd, Rock Fwd</u> | | |
| 2 | 1 - 2 | RF Kick vor, RF Kick vor |
| | 3 - 4 | RF Schritt zurück, Gewicht zurück auf LF |
| | 5 & 6 | RF Schritt vor, LF an RF heransetzen, RF Schritt vor |
| | 7 - 8 | LF Schritt vor, Gewicht zurück auf RF |
| <u>Toe Strut, Turn, Touch, Hook, Touch, Hook, Step Lock</u> | | |
| 3 | 1 - 2 | LF Spitze mit 1/2 Drehung aufsetzen, LF Hacke absetzen |
| | 3 - 4 | RF rechts auftippen, RF vor linkem Schienbein anwinkeln |
| | 5 - 6 | RF rechts auftippen, RF hinter linkem Schienbein anwinkeln |
| | 7 - 8 | RF Schritt rechts, LF Schritt hinter RF |
| <u>Step, Touch, Turn 1/4, Step Turn 1/2, Step 1/2, Jazz Box Three</u> | | |
| 4 | 1 - 2 | RF Schritt schräg rechts vor, LF links auftippen |
| | 3 - 4 | LF absenken mit 1/4 Drehung links, RF Schritt vor mit 1/2 Drehung links |
| | 5 | LF Schritt zurück mit 1/2 Drehung links |
| | 6 - 8 | RF vorn über LF kreuzen, LF Schritt am Platz, RF neben LF abstellen |

Dann beginnt der Tanz von vorn.

Viel Spaß und Lächeln nicht vergessen!

Gelernt und getanzt bei: **Boots@Line in Langewahl** www.boots-at-line.de