

# Sweet Hurt



Level: 4 Wall Line Dance / 64 Counts  
Musik: „Sweet Hurt“ von Jack Savarotti  
Choreo: Ria Vos

- Sekt. Counts **Heel, Touch, Point, Touch, Vine R**
- 1 1 - 2 RF Hacke vorn auftippen, RF neben LF auftippen  
3 - 4 RF Spitze rechts auftippen, RF neben LF auftippen  
5 - 6 RF Schritt rechts, LF hinter RF kreuzen  
7 - 8 RF Schritt rechts, LF neben RF auftippen
- Heel, Touch, Point, Touch, Vine L Turning 1/4 L With Brush**
- 2 1 - 2 LF Hacke vorn auftippen, LF neben RF auftippen  
3 - 4 LF Spitze links auftippen, LF neben RF auftippen  
5 - 6 LF Schritt links, RF hinter LF kreuzen  
7 - 8 1/4 Drehung links und LF Schritt vor (9 Uhr), RF vor schwingen
- Rocking Chair, Toe Strut Forward, Step, Pivot 1/2 R**
- 3 1 - 2 RF Schritt vor, LF etwas anheben, Gewicht zurück auf LF  
3 - 4 RF Schritt zurück, LF etwas anheben, Gewicht zurück auf LF  
5 - 6 RF Schritt vor, nur die Fußspitze aufsetzen, RF Hacke absenken  
7 - 8 LF Schritt vor, 1/2 Drehung rechts auf beiden Ballen, Gewicht am Ende RF (3 Uhr)
- Step, Touch Behind, Back, Kick, Back, Close, Cross, Hold**
- 4 1 - 2 LF Schritt vor, RF Spitze hinter LF auftippen  
3 - 4 RF Schritt zurück, LF vor kicken  
5 - 6 LF Schritt zurück, RF an LF heransetzen  
7 - 8 LF über RF kreuzen, Halten
- Side, Close, Step, Touch, Side, Close, Back, Hitch**
- 5 1 - 2 RF Schritt rechts, LF an RF heransetzen  
3 - 4 RF Schritt vor, LF neben RF auftippen  
5 - 6 LF Schritt links, RF an LF heransetzen  
7 - 8 LF Schritt zurück, RF Knie anheben
- Rock Back, Walk 2, Step, Hold, Pivot 1/4 L, Hold**
- 6 1 - 2 RF Schritt rechts, LF etwas anheben, Gewicht zurück auf LF  
3 - 4 RF Schritt vor, LF Schritt vor  
5 - 6 RF Schritt vor, Halten  
7 - 8 1/4 Drehung links auf beiden Ballen, Gewicht am Ende LF (12 Uhr), Halten
- Cross, Side, Behind, Side, Rock Across, Rock Side**
- 7 1 - 2 RF über LF kreuzen, LF Schritt links  
3 - 4 RF hinter LF kreuzen, LF Schritt links  
5 - 6 RF über LF kreuzen, LF etwas anheben, Gewicht zurück auf LF  
7 - 8 RF Schritt rechts, LF etwas anheben, Gewicht zurück auf LF
- Behind, 1/4 Turn L, Step, Pivot 1/2 L, Toe Strut Forward R + L**
- 8 1 - 2 RF hinter LF kreuzen, 1/4 Drehung links und LF Schritt vor (9 Uhr)  
3 - 4 RF Schritt vor, 1/2 Drehung links auf beiden Ballen, Gewicht am Ende LF (3 Uhr)  
5 - 6 RF Schritt vor, nur die Fußspitze aufsetzen, RF Hacke absenken  
7 - 8 LF Schritt vor, nur die Fußspitze aufsetzen, LF Hacke absenken

Dann beginnt der Tanz von vorn.  
Viel Spaß und Lächeln nicht vergessen!