

Texas Time



Level: 4 Wall Line Dance, 32 Counts

Musik: „Texas Time“ von Keith Urban

Choreo: Joshua Talbot

Hinweis: Der Tanz beginnt nach 40 Taktschlägen mit dem Einsatz des Gesangs

Sekt. Counts **Rock Forward, Shuffle Back-Out-Out-In-Cross, Side, Drag**

- 1 - 2 LF Schritt vor, RF etwas anheben, Gewicht zurück auf RF
1 3 & 4 LF Schritt zurück, RF an LF heransetzen und LF Schritt zurück
&5 RF kleinen Schritt rechts, LF kleinen Schritt links
&6 RF Schritt zurück in die Ausgangsposition und LF Fuß über RF kreuzen
7 - 8 RF Schritt rechts, LF an RF heranziehen

Kick-Ball-Cross, 1/4 Turn R, 1/4 Turn R/Hitch, Lunge Side, Hold, Hip Bumps

- 1 & 2 LF kick schräg links vor, LF an RF heransetzen und RF über LF kreuzen
2 3 - 4 1/4 Drehung rechts und LF Schritt zurück, 1/4 Drehung rechts und RF Knie etwas anheben (6 Uhr)
5 - 6 RF druckvollen Schritt rechts, Halten
7 - 8 Hüften links schwingen, Hüften rechts schwingen

& Cross, Hold & Cross, Hold & Cross, Unwind 3/4 L, Coaster Step

- &1 - 2 LF an RF heransetzen und RF über LF kreuzen, Halten
3 &3 - 4 Wie &1-2
&5 - 6 LF an RF heransetzen und RF über LF kreuzen, 3/4 Drehung links auf beiden Ballen, Gewicht bleibt RF (9 Uhr)
7 & 8 LF Schritt zurück, RF an LF heransetzen und LF kleinen Schritt vor

Walk 2, Shuffle Forward, Step, Pivot 1/2 R, Shuffle Forward &

- 1 - 2 RF Schritt vor, LF Schritt vor (Option: ganze Drehung rechts)
4 3 & 4 RF Schritt vor, LF an RF heransetzen und RF Schritt vor
5 - 6 LF Schritt vor, 1/2 Drehung rechts auf beiden Ballen, Gewicht am Ende RF (3 Uhr)
7 & 8 LF Schritt vor, RF an LF heransetzen und LF Schritt vor & RF an LF heransetzen

Ending: Der Tanz endet hier - Richtung 6 Uhr; zum Schluss
1/2 Drehung links auf beiden Ballen und LF vorn aufstampfen (12 Uhr)

Dann beginnt der Tanz von vorn.

Viel Spaß und Lächeln nicht vergessen!