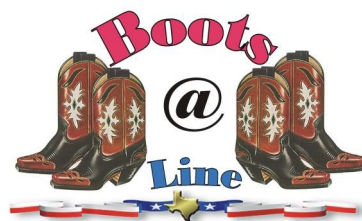


# Two Step (Partner)



Level: Circle Partner Dance 4 Counts Basic  
Musik: „Past The Point Of Rescue“ by Hal Ketchum  
oder jede andere Two Step Musik

Ausgangsposition: Herr und Dame stehen sich gegenüber. Der Herr steht in Tanzrichtung (gegen den Uhrzeigersinn). Die linke Hand des Herrn fasst die linke Hand der Dame in Brusthöhe des kleineren Partners (Berührungspunkt 1). Der linke Ellbogen der Dame liegt auf dem rechten Ellbogen des Herrn (Berührungspunkt 2). Die rechte Hand des Herren liegt auf dem linken Schulterblatt der Dame (Berührungspunkt 3). Die linke Hand der Dame liegt auf der Schulter des Herrn, den Daumen vorn, die Finger hinten.

Grundschrift: Getanzt wird jeweils auf 4 Counts, wobei die ersten beiden Counts doppelt so schnell gezählt (und getanzt) werden wie die letzten beiden Counts:

Sekt.	Counts	<u>Quick, Quick, Slow, Slow</u>	
		<u>Dame</u>	<u>Herr</u>
1	1	RF Schritt zurück (Quick)	LF Schritt vor (Quick)
	2	LF Schritt zurück (Quick)	RF Schritt vor (Quick)
	3	RF Schritt zurück (Slow)	LF Schritt vor (Slow)
	4	LF Schritt zurück (Slow)	RF Schritt vor (Slow)

**Dann beginnt der Tanz von vorn.  
Viel Spaß und Lächeln nicht vergessen!**

Variationen: der Two Step lebt von einer schier unendlichen Möglichkeit an Variationen. Wir werden hier die gebräuchlichsten erläutern:

Sekt.	Counts	<u>Lady Left Turn</u>	
		<u>Dame</u>	<u>Herr</u>
1	1	RF Schritt zurück (Quick)	LF Schritt vor (Quick)
	2	LF Schritt zurück (Quick)	RF Schritt vor (Quick)
	3	RF Schritt zurück (Slow)	LF Schritt vor (Slow)
	4	LF Schritt zurück (Slow)	RF Schritt vor (Slow) (linken Arm nach außen) (mit der Armbewegung wird die Drehung angezeigt)
2	1	RF Schritt vor mit ½ Drehung links	LF Schritt vor (Quick) (linke Hand nach oben)
	2	LF Schritt zurück mit ½ Drehung links	RF Schritt vor (Quick)
	3	RF Schritt zurück (Slow)	LF Schritt vor (Slow)
	4	LF Schritt zurück (Slow)	RF Schritt vor (Slow)
(Bei Count 4 wieder die rechte Hand des Herrn auf die Schulter der Dame, die linke Hand der Dame auf die Schulter des Herrn legen.)			

Sekt.	Counts	<u>Lady Right Turn</u>	
		<u>Dame</u>	<u>Herr</u>
1	1	RF Schritt zurück (Quick)	LF Schritt vor (Quick)
	2	LF Schritt zurück (Quick)	RF Schritt vor (Quick)
	3	RF Schritt zurück (Slow)	LF Schritt vor (Slow)
	4	LF Schritt zurück (Slow)	RF Schritt vor (Slow) (linken Arm nach hinten) (mit der Armbewegung wird die Drehung angezeigt)
2	1	RF Schritt vor mit ½ Drehung rechts	LF Schritt vor (Quick) (linke Hand nach oben)
	2	LF Schritt zurück mit ½ Drehung rechts	RF Schritt vor (Quick)
	3	RF Schritt zurück (Slow)	LF Schritt vor (Slow)
	4	LF Schritt zurück (Slow)	RF Schritt vor (Slow)
(Bei Count 4 wieder die rechte Hand des Herrn auf die Schulter der Dame, die linke Hand der Dame auf die Schulter des Herrn legen.)			

Sekt.	Counts	<b><u>Lady Combined Right Turn</u></b>	
		<u>Dame</u>	<u>Herr</u>
1	1	RF Schritt zurück (Quick)	LF Schritt vor (Quick)
	2	LF Schritt zurück (Quick)	RF Schritt vor (Quick)
	3	RF Schritt zurück (Slow)	LF Schritt vor (Slow)
	4	LF Schritt zurück (Slow)	RF Schritt vor (Slow) (linken Arm nach hinten) (mit der Armbewegung wird die Drehung angezeigt)
2	1	RF Schritt vor mit ½ Drehung rechts	LF Schritt vor (linke Hand nach oben)
	2	LF Schritt zurück mit ½ Drehung rechts	RF Schritt vor
	3	RF Schritt vor (um den Herrn herum laufen)	LF Schritt vor (Dame mit dem rechten Arm rechts am Herrn vorbei 'schieben')
	4	LF Schritt vor um den Herrn herum	RF Schritt am Platz
3	1	RF Schritt vor um den Herrn herum	LF Schritt am Platz
	2	LF Schritt vor um den Herrn herum	RF Schritt am Platz
		Beim herumlaufen bleibt die linke Hand des Herrn und die rechte Hand der Dame angefasst und werden über den Kopf des Herrn geführt.	
	3	RF Schritt zurück mit ½ Drehung rechts	LF Schritt am Platz
	4	LF Schritt zurück	RF Schritt vor
		(Bei Count 4 wieder die rechte Hand des Herrn auf die Schulter der Dame, die linke Hand der Dame auf die Schulter des Herrn legen.)	

Sekt.	Counts	<b><u>Mirrored</u></b>	
		<u>Dame</u>	<u>Herr</u>
1	1	RF Schritt zurück	LF Schritt vor
	2	LF Schritt zurück	RF Schritt vor
			(Drehung nach rechts für die Dame andeuten)
	3	RF Schritt rechts mit ¼ Drehung rechts	LF Schritt links
	4	LF Schritt vor mit ¼ Drehung rechts	RF Schritt vor
		(Beide Partner tanzen jetzt nebeneinander, bei Count 4 sind die beiden inneren Füße vorn.)	
2	1	RF Schritt rechts mit ¼ Drehung links	LF Schritt links mit ¼ Drehung rechts
	2	LF kreuzt hinter RF	RF kreuzt hinter LF
	3	RF Schritt rechts mit ¼ Drehung rechts	LF Schritt links mit ¼ Drehung links
	4	LF Schritt vor (in die Mitte)	RF Schritt vor (in die Mitte)
		<u>Die Dame eindrehen</u>	
3	1	RF Schritt vor	LF Schritt vor
		(linke Hand von der Schulter loslassen) (rechte Hand von der Schulter gleiten lassen)	
	2	LF Schritt vor (rechte Hand nach oben)	RF Schritt vor (linke Hand oben halten)
	3	RF Schritt zurück mit ½ Drehung links	LF Schritt vor
	4	LF Schritt vor mit ½ Drehung links	RF Schritt vor
		(Die rechte Hand des Herrn und die linke Hand der Dame fassen sich an der rechten Seite der Dame, beide tanzen wieder nebeneinander in die gleiche Richtung.)	
		<u>Option 1: Die Dame ausdrehen links herum</u>	
3	1	RF Schritt vor	LF Schritt vor
	2	LF Schritt vor (linke Hand loslassen)	RF Schritt vor (rechte Hand loslassen)
	3	RF Schritt zurück mit ½ Drehung links	LF Schritt vor, mit linken Hand die Dame leicht ziehen
	4	LF Schritt zurück	RF Schritt vor
		(Bei Count 4 wieder die rechte Hand des Herrn auf die Schulter der Dame legen, die linke Hand der Dame auf die Schulter des Herrn legen.)	
		<u>Option 2: Die Dame ausdrehen rechts herum</u>	
4	1	RF Schritt vor	LF Schritt vor,
		li. Hand loslassen und re. Hand heben rechte Hand loslassen und linke Hand heben	
	2	LF Schritt links mit ¼ Drehung rechts	RF Schritt vor (linke Hand über Kopf der Dame)
	3	RF Schritt zurück mit ¼ Drehung rechts	LF Schritt vor (linke Hand über Kopf der Dame)
	4	LF Schritt zurück	RF Schritt vor
		(Bei Count 4 wieder die rechte Hand des Herrn auf die Schulter der Dame legen, die linke Hand der Dame auf die Schulter des Herrn legen.)	