

# Working Time



Level: 2 Wall Line Dance, 32 Counts, 1 Brücke  
Musik: „It's Working“ von James Barker Band  
Choreo: Gianmarco Rossato  
Hinweis: Der Tanz beginnt nach 32 Taktschlägen mit dem Einsatz des Gesangs

- Sekt. Counts **Locking Shuffle Forward R + L, Sailor Step, Toe Strut Back Turning 1/2 L**
- 1 1 & 2 RF Schritt schräg rechts vor, LF hinter RF kreuzen und RF Schritt schräg rechts vor  
3 & 4 LF Schritt schräg links vor, RF hinter LF kreuzen und LF Schritt schräg links vor  
5 & 6 RF hinter LF kreuzen, LF Schritt links und Gewicht zurück auf RF  
7 - 8 LF Schritt zurück, nur die Fußspitze aufsetzen, 1/2 Drehung links und LF Hacke absenken (6 Uhr)
- 1/2 Turn L, 1/2 Turn L, Mambo Forward, Back 2, Stomp Forward-Heel Swivel**
- 2 1 - 2 1/2 Drehung links und RF Schritt zurück, 1/2 Drehung links und LF Schritt vor  
3 & 4 RF Schritt vor, Gewicht zurück auf LF und RF Schritt zurück  
5 - 6 LF Schritt zurück, RF Schritt zurück  
7 & 8 LF vorn aufstampfen, LF Hacke links und zurück drehen
- 1/4 Turn L/Stomp Forward, Kick, 1/4 Sailor Step R**
- 3 1 - 2 1/4 Drehung links und RF vorn aufstampfen, LF kick vor (3 Uhr)  
3 & 4 LF hinter RF kreuzen, RF Schritt rechts, Gewicht zurück auf LF  
5 & 6 RF hinter LF kreuzen, 1/4 Drehung rechts, RF Schritt vor  
7 - 8 LF Schritt vor, 1/2 Drehung rechts
- Shuffle Forward Turning 1/2 R-Back-Heel, Clap, Heels Swivel-Heel Swivel-Kick-Ball-Change**
- 4 1 & 2 1/4 Drehung rechts und LF Schritt links, RF an LF heransetzen, 1/4 Drehung rechts und LF Schritt zurück (6 Uhr)  
&3 - 4 RF Schritt zurück und LF Hacke vorn auftippen, Klatschen  
5& RF Hacke rechts und zurück drehen  
6& LF Hacke rechts und zurück drehen  
7 & 8 RF kick vor, RF an LF heransetzen und LF Schritt auf der Stelle

**Dann beginnt der Tanz von vorn.**

**Tag/Brücke** nach Ende der 3. Runde - 6 Uhr

- Stomp Side, Hold 3**  
1 - 4 RF rechts aufstampfen (ohne Gewichtswechsel), 3 Counts Halten

**Viel Spaß und Lächeln nicht vergessen!**